



Утвержден:
Директор детского сада «Журавушка»
Бахтиозина Ф.Г.

Циклограмма организационной учебной деятельности по музыке

на 2024-2025 учебный год

**детский сад «Журавушка» ТОО «Журавушка Baby»
(для младшей, средней, старшей, предшкольной группы)**

Циклограмма планирования организованной деятельности по музыке на
2024-2025 учебный год
Дошкольное учреждение: Детский сад «Журавушка»
Музыкальный руководитель: Демина Г.Т.

Сентябрь	Младшая группа «Ягодки» 1 занятие в неделю	Средняя группа «Радуга» 1 занятие в неделю	Старшая группа «Пчелки» 2 занятия в неделю	Предшкола «Любознайки» 2 занятия в неделю
1 неделя 2.09.24– 6.09.24	<p>Тема: Моя игрушка</p> <p>Слушание музыки: Формировать интерес к слушанию музыки, развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее, различать особенности звучания.</p> <p>Пение: Формировать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Формировать навыков ходьбы и бега, по кругу в сопровождении музыки.</p> <p>Репертуар: МРД: «Наша игра» И.Арсеева;</p> <p>Слушание: «Серенькая кошечка» В.Витлина.</p> <p>Пение: «Много солнышку работы» Е.Гомоновой;</p> <p>Игра: «Всадники и упряжки» В.Витлина.</p>	<p>Тема: «На мишуткиной полянке»</p> <p>Слушание музыки: Обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.</p> <p>Пение: Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, а также их звучанием.</p>	<p>Тема: «Встреча с феей Музыкой»</p> <p>Задачи: Воспитывать интерес к выполнению танцевальных движений, игровых музыкальных действий. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).</p> <p>Вход в зал В. Леви «Марш»; МРД: «Каблучки» в обр. М.Иорданского.</p> <p>Слушание: Э.Бейсеуов «Мектебім»;</p> <p>Распевка Чики-чики чикалочки обр. Е. Тиличевой; Пение: А.Менжанова «Біз мектепке барамыз»;</p> <p>Танец: «Задорный танец» В. Золотарёва</p> <p>Игра: «Чабаны» каз. нар. игра.</p>	<p>Развлечение «День знаний»</p> <p>Цель: создание праздничного настроения в начале учебного года.</p> <p>Задачи: расширение представлений о празднике 1 сентября. Способствовать развитию творческих способностей, любознательности, мышления. Воспитывать дружеские взаимоотношения в совместных играх.</p> <p>Репертуар:</p> <p>Вход: Э.Бейсеуов «Мектебім»</p> <p>Пение: «Біз мектепке барамыз» А.Менжанова, «Дружба» В. Герчика; Пляски: «Каблучки» в обр. М.Иорданского, «Что такое доброта» гр. Барбарики;</p>

		<p>Танцы: Знакомить с танцевальным искусством казахского народа.</p> <p>Репертуар: Вход в зал: «Марш» Е. Брусиловского. Музыкально-ритмические движения «Весёлые листочки».</p> <p>Слушание: «Тун»; «Тан» К. Куатбаева</p> <p>Распевка «Я пою»</p> <p>Пение «Осень в золотой косынке»</p>		
--	--	--	--	--

			<p>Тема: «Встреча с феей Музыкой»</p> <p>Задачи: Воспитывать интерес к выполнению танцевальных движений, игровых музыкальных действий. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Вход в зал В. Леви «Марш»; МРД: «Каблучки» в обр. М.Иорданского.</p> <p>Слушание: Э.Бейсеуов «Мектебім»;</p> <p>Распевка Чики-чики чикалочки обр. Е. Тиличеевой; Пение: А.Менжанова «Біз мектепке барамыз»;</p> <p>Танец: «Задорный танец» В. Золотарёва</p> <p>Игра: «Чабаны» каз.нар.игра.</p>	<p>Тема: «Мой детский сад»</p> <p>Цель: Менять движения в соответствии с музыкальным сопровождением; эмоционально откликаться на музыку. Репертуар: Вход в зал: «Марш» Е. Брусиловского.</p> <p>Музыкально-ритмические Движения, упражнения «Весёлые листочки».</p> <p>Слушание: «Тун»; «Тан» К. Куатбаева</p> <p>Распевка «Лесенка» Пение «Осень в золотой косынке»</p> <p>Танец «Дружные пары» лит.нар.мел. обр. Т. Ломовой</p> <p>Муз.-дидакт.игра: «Что за инструмент звучит?»</p>
--	--	--	---	--

<p>2 неделя 9.09.24-13.09.24</p>	<p>Тема: Моя игрушка Слушание музыки: Формировать интерес к слушанию музыки, развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее, различать особенности звучания. Пение: Формировать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен. Музыкально-ритмические движения: Формировать навыков ходьбы и бега, по кругу в сопровождении музыки.</p>	<p>Тема: «Моя игрушка» Слушание музыки: Обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Пение: Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво). Музыкально-ритмические движения: Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и врассыпную Игра на детских музыкальных инструментах: Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, а также их звучанием. Танцы: Знакомить с танцевальным искусством казахского народа. Репертуар:</p>	<p>Тема: «Нотная семейка» Слушание музыки: Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Пение: Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Музыкально-ритмические движения: Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки - легким, ритмичным бегом, точно передавая ритм музыки. Игра на детских музыкальных инструментах: Использовать различные шумовых музыкальных инструментов для детей при исполнении знакомых песен. Танцы: Обучать воспринимать веселый танцевальный характер</p>	<p>Тема: «Мой детский сад» Цель: Менять движения в соответствии с музыкальным сопровождением; эмоционально откликаться на музыку. Репертуар: Вход в зал: «Марш» Е. Брусиловского. Музыкально-ритмические Движения, упражнения «Весёлые листочки». Слушание: «Тун»; «Тан» К. Куатбаева Распевка «Лесенка» Пение «Осень в золотой косынке» Танец «Дружные пары» лит.нар.мел. обр. Т. Ломовой Муз.-дидакт.игра: «Что за инструмент звучит?» Музыкально-ритмические движения: Выполнение упражнений, передавая характер музыки четкой ритмичной ходьбой, легким бегом и полуприседаниями. Танцы: Формирование навыков чувствования танцевального характера музыки, выполнения элементов танцевальных движений. Игра на детских музыкальных</p>
--	--	---	--	--

		<p>"Колыбельная" А. Гречанинова; распевка «Скок, скок, поскок» обр. И. Арсеева; Слушание: «Щенок заболел»; «Щенок выздоровел» Г.Левкодимова; «Песня солнышку» В. Иванникова .</p>	<p>мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки. Репертуар: «Три настроения» Г. Левкодимова; «Звуки музыки» З.Роот; «Ұйықта тыныш, ақ бөпем» Ә. Бейсеуова; «Прибаутка» обр. В. Карасевой; песня«Білімнің - бұлағым» Т. Қоныратбаева; «Юрта» обр. Ю. Тугаринова. согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Музыкально-ритмические движения: Воспитывать интерес к выполнению танцевальных движений, игровых музыкальных действий. Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки - легким, ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки. Игра на детских музыкальных инструментах: Использовать различные шумовых музыкальных инструментов для детей при исполнении знакомых песен. Танцы: Обучать воспринимать веселый</p>	<p>инструментах: Слушание музыкальных пьес в исполнении взрослых, умение различать высокий регистр, тембр звучания инструмента. Репертуар: Песня «Күз» Қ.Шілдебаева; «Қолғанат» Т.Абылаева; «Осень бродит по лесам» Е.Тиличевой; «Узнай по голосу» В.Ребикова; игра «Тауық мен балапандар» Е.Өмірова. «Бала уату» Е.Өмірова; «Кел балалар, шырқайық» Т.Тайбекова; «Аспаптар дүкені» Ә.Асылбекова;</p>
--	--	---	--	---

			<p>танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок.</p> <p>Репертуар: «Три настроения» Г. Левкодимова; «Звуки музыки» З.Роот; «Ұйықта тыныш, ақ бөпем» Ә. Бейсеуова; «Прибаутка» обр. В. Карасевой; песня«Білімің - бұлағым» Т. Қоныратбаева; «Юрта» обр. Ю. Тугаринова.</p>	
--	--	--	---	--

		<p>Игра на детских музыкальных инструментах: Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, а также их звучанием.</p> <p>Танцы: Знакомить с танцевальным искусством казахского народа. Репертуар: «Аспаптар дүкені» Ә.Асылбекова; «Большие ноги и маленькие ножки» В.Агафонникова; «Осень бродит по лесам» Е.Тиличевой;</p>	<p>Игра на детских муз. инструментах: Использовать различные шумовых музыкальных инструментов для детей при исполнении знакомых песен.</p> <p>Танцы: Обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки.</p> <p>Репертуар: Песня «Күз» Қ.Шілдебаева; «Қолғанат» Т.Абылаева; «Осень бродит по лесам» Е.Тиличевой; «Узнай по голосу» В.Ребикова; игра «Тауық мен балапандар» Е.Өмірова</p>	<p>Танцы: Формирование навыков чувствования танцевального характера музыки, выполнения элементов танцевальных движений.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Слушание музыкальных пьес в исполнении взрослых, умение различать высокий регистр, тембр звучания инструмента.</p> <p>Репертуар: «Осень бродит по лесам» Е.Тиличевой; «Узнай по голосу» В.Ребикова; игра «Тауық мен балапандар» Е.Өмірова. «Бала уату» Е.Өмірова; «Кел балалар, шырқайық» Т.Тайбекова; «Аспаптар дүкені» Ә.Асылбекова; «Что такое семья?» Е.Гомоновой; «Пляска с обручами» А.Александрова;</p>
--	--	---	---	--

			<p>Тема: «Что у гномика в корзинке?»</p> <p>Слушание музыки: Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Пение: Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Музыкально-ритмические движения: Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки - легким, ритмичным бегом, точно передавая ритм музыки. Игра на детских музыкальных инструментах: Использовать различные шумовых музыкальных инструментов для детей при исполнении знакомых песен. Танцы: Обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки.</p> <p>Репертуар: Песня «Күз» Қ.Шілдебаева; «Қолғанат» Т.Абылаева;</p>	<p>Тема: «Красавица-осень»</p> <p>Слушание музыки: Формирование умения различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки музыки. Знакомить детей с произведениями мирового и казахского музыкального искусства, как способом отражения некоторых явлений жизни.</p> <p>Пение: Формирование умения точно интонировать несложные попевки в упражнениях для развития голоса и слуха в 2–3 ближайших тональностях, различать звуки септимы и показывать движением руки (вверх-вниз).</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Выполнение упражнений, передавая характер музыки четкой ритмичной ходьбой, легким бегом и полуприседаниями. Танцы: Формирование навыков чувствования танцевального характера музыки, выполнения элементов танцевальных движений.</p>
--	--	--	--	--

			<p>«Осень бродит по лесам» Е.Тиличеевой; «Узнай по голосу» В.Ребикова; игра «Тауық мен балапандар» Е.Өмірова.</p>	<p>Игра на детских муз.инструментах: Слушание музыкальных пьес в исполнении взрослых, умение различать высокий регистр, тембр звучания инструмента.</p> <p>Репертуар: «Кел балалар, шырқайық» Т.Тайбекова; «Аспаптар дүкені» Ә.Асылбекова; «Алтын күз» М.Әлімбаева; «Біздің балабақша»; «Музыкалық лото» Б.Қыдырбек; «До-ре-ми-фа-соль-ка» Т.Ломовой; «Песенка друзей» В.Герчик; «Шла колонна» Н.Леви; «Сорока-сорока» Т. Потапенко. движений.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Слушание музыкальных пьес в исполнении взрослых, умение различать высокий регистр, тембр звучания инструмента.</p> <p>Репертуар: «Кел балалар, шырқайық» Т.Тайбекова; «Аспаптар дүкені» Ә.Асылбекова; «Алтын күз» М.Әлімбаева; «Біздің балабақша»; «Музыкалық лото» Б.Қыдырбек; «До-ре-ми-фа-соль-ка» Т.Ломовой; «Песенка друзей»</p>
--	--	--	---	---

				<p>В.Герчик; «Шла колонна» Н.Леви; «Сорокасорока» Т. Потапенко.</p>
--	--	--	--	---

<p>4 неделя 23.09.24– 27.09.24</p>	<p>Тема: «Листик желтый».</p> <p>Слушание музыки: Обучать умению различать тихое и громкое звучание, характер музыкальных произведений (спокойные и веселые песни, пьесы).</p> <p>Пение: Подражать интонации педагога, петь совместно со взрослым, подражать протяжному звучанию.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Выполнять простые танцевальные движения: повороты кистями рук «фонарики» хлопать в ладоши, топать ногами.</p> <p>Репертуар: Распевка «Качели» Е.Тиличевой; «Кто хочет побегать?» обр. Л. Вишкарева; упр. песня «Бала-бала баламыз» Б. Кыдырбека; «Тихие и громкие звоночки» Е. Тиличевой;</p>	<p>Тема: «Собираем урожай»</p> <p>Слушание музыки: Обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.</p> <p>Пение: Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и в рассыпную</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, а также их звучанием.</p> <p>Танцы: Знакомить с танцевальным искусством казахского народа.</p> <p>Репертуар: Упр. «Принесем мячики»; слушание "Петушок" М. Матвеева; "Соқыр теке" Е.</p>	<p>Тема: «Красавица-осень»</p> <p>Слушание музыки: Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Пение: Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки - легким, ритмичным бегом, точно передавая ритм музыки.</p> <p>Игра на детских муз. инструментах: Использовать различные шумовых музыкальных инструментов для детей при исполнении знакомых песен.</p> <p>Танцы: Обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии</p>	<p>Тема: «Красавица-осень»</p> <p>Слушание музыки: Формирование умения различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки музыки.</p> <p>Знакомить детей с произведениями мирового и казахского музыкального искусства, как способом отражения некоторых явлений жизни.</p> <p>Пение: Формирование умения точно интонировать несложные попевки в упражнениях для развития голоса и слуха в 2–3 ближайших тональностях, различать звуки септимы и показывать движением руки (вверх-вниз).</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Выполнение упражнений, передавая характер музыки четкой ритмичной ходьбой, легким бегом и полуприседаниями.</p> <p>Танцы: Формирование навыков чувствования танцевального характера музыки, выполнения элементов танцевальных движений.</p> <p>Игра на детских музыкальных</p>
---	--	--	--	---

		<p>Омирова; игра «Веселые мишки» обр. В. Сибирского; «Сапожки» обр. Т. Ломовой;</p>	<p>с характером музыки. Репертуар: «Алтын күз» М.Әлімбаева; «Біздің балабақша»; «Музыкалық лото» Б.Қыдырбек; «До-ре-ми-фасоль-ка» Т.Ломовой; «Песенка друзей» В.Герчик; «Шла колонна» Н.Леви; «Сорока-сорока» Т. Потапенко. Музыкально-ритмические движения: Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки - легким, ритмичным бегом, точно передавая ритм музыки. Игра на детских муз. инструментах: Использовать различные шумовых музыкальных инструментов для детей при исполнении знакомых песен. Танцы: Обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки. Репертуар: «Алтын күз» М.Әлімбаева; «Біздің балабақша»; «Музыкалық лото» Б.Қыдырбек; «До-ре-ми-фасоль-ка» Т.Ломовой; «Песенка друзей»</p>	<p>инструментах: Слушание музыкальных пьес в исполнении взрослых, умение различать высокий регистр, тембр звучания инструмента. Репертуар: «Кел балалар, шырқайық» Т.Тайбекова; «Аспаптар дүкені» Ә.Асылбекова; «Алтын күз» М.Әлімбаева; «Біздің балабақша»; «Музыкалық лото» Б.Қыдырбек; «До-ре-ми-фа-соль-ка» Т.Ломовой; «Песенка друзей» В.Герчик; «Шла колонна» Н.Леви; «Сорокасорока» Т. Потапенко Музыкально-ритмические движения: Выполнение упражнений, передавая характер музыки четкой ритмичной ходьбой, легким бегом и полуприседаниями. Танцы: Формирование навыков чувствования танцевального характера музыки, выполнения элементов танцевальных движений. Игра на детских муз.инструментах: Слушание музыкальных пьес в исполнении взрослых, умение различать высокий регистр, тембр звучания инструмента. Репертуар:</p>
--	--	---	---	---

			<p>В.Герчик; «Шла колонна» Н.Леви; «Сорока-сорока» Т. Потапенко.</p>	<p>"Бесік жыры" обр. Б. Далденбаева; "Бала уату" обр. Е. Омирова; "Колыбельная" А. Гречанинова; «Песенка про Непогодицу» Е.Болдыревой; "Мерекелік эн мен би" ("Праздничная песня и пляска") К. Шилдебаева.</p>
--	--	--	--	--

**Циклограмма планирования организованной деятельности по музыке на
2024-2025 учебный год**

Дошкольное учреждение: Детский сад «Журавушка»

Музыкальный руководитель: Демина Г.Т

Октябрь	Младшая группа «Ягодки» 1 занятие в неделю	Средняя группа «Радуга» 1 занятие в неделю	Старшая группа «Пчёлки» 2 занятия в неделю	Предшкола «Любознайки» 2 занятия в неделю
1 неделя 30.09.24- 4.10.24	<p>Тема: «На бабушкином дворе».</p> <p>Слушание музыки: Обучать умению различать тихое и громкое звучание, характер музыкальных произведений (спокойные и веселые песни, пьесы).</p> <p>Пение: Подражать интонации педагога, петь совместно с взрослым, подражать протяжному звучанию.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Выполнять простые танцевальные движения: повороты кистями рук «фонарики» хлопать в ладоши, топать ногами.</p> <p>Репертуар: «Аспаптар дүкені» Ә.Асылбекова; «Большие ноги и маленькие ножки» В.Агафонникова; «Осень бродит по лесам» Е.Тиличевой;</p>	<p>Тема: «Листик желтый»</p> <p>Слушание музыки: Продолжать обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.</p> <p>Пение: Продолжить способность развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Выполнять движения в соответствии с началом и окончанием музыки, самостоятельное начинать и завершать движения.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами:</p>	<p>Тема: «Урожай собирай» Слушание музыки: Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.</p> <p>Пение: Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую часть музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p> <p>Танцы: Обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление,</p>	<p>Тема: «Урожай собирай» Слушание музыки: Формирование умения различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки музыки. Знакомить детей с произведениями мирового и казахского музыкального искусства, как способом отражения некоторых явлений жизни.</p> <p>Пение: Формирование умения точно интонировать несложные попевки в упражнениях для развития голоса и слуха в 2–3 ближайших тональностях, различать звуки септимы и показывать движением руки (вверх-вниз).</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Выполнение упражнений, передавая характер музыки четкой ритмичной</p>

		<p>колокольчиком бубном, а также их звучанием.</p> <p>Танцы: Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение.</p> <p>Репертуар: Распевка «Качели» Е.Тиличевой; «Кто хочет побегать?» обр. Л. Вишкарева; упр. песня «Бала-бала баламыз» Б. Кыдырбека; «Тихие и громкие звоночки» Е. Тиличевой;</p>	<p>начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок.</p> <p>Репертуар: "Қара жорға" каз.нар.күй; "Аксак киик" күй Курмангазы; песня "Біз туған ел баласы" К. Куатбаева; "Петушок" М. Матвеева; "Соқыр теке" Е. Омирова; игра "Ястребы и ласточки" муз. Ю.Слонова.</p> <p>Танцы: Обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок.</p> <p>Репертуар: "Қара жорға" каз.нар.күй; "Аксак киик" күй Курмангазы; песня "Біз туған ел баласы" К. Куатбаева; "Петушок" М. Матвеева; "Соқыр теке" Е. Омирова; игра "Ястребы и ласточки" муз. Ю.Слонова.</p>	<p>ходьбой, легким бегом и полуприседаниями.</p> <p>Танцы: Формирование навыков чувствования танцевального характера музыки, выполнения элементов танцевальных движений.</p> <p>Игра на детских муз.инструментах: Слушание музыкальных пьес в исполнении взрослых, умение различать высокий регистр, тембр звучания инструмента.</p> <p>Репертуар: "Бесік жыры" обр. Б. Далденбаева; "Бала уату" обр. Е. Омирова; "Колыбельная" А. Гречанинова; «Песенка про Непогодицу» Е.Болдыревой; "Мерекелік ән мен би" ("Праздничная песня и пляска") К. Шилдебаева.</p> <p>Танцы: Передавать танцевальные образы; инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения. Игра на детских музыкальных инструментах: Знать названия инструментов, узнавать их тембр.</p> <p>Репертуар: Распевка «Качели»</p>
--	--	---	---	--

				<p>Е.Тиличевой; "Сылдырмақты серуен" Ж. Тезекбаева; "Сылдырмак" Е. Хасангалиева; "Керней" Д. Ботбаева; "Игра с бубном" М. Красева;"На чем играем" Т. Гомоновой.</p>
--	--	--	--	---

<p>2 неделя 7.10.24-11.10.24</p>	<p>Тема: «К нам в гости пришли».</p> <p>Слушание музыки: Обучать умению различать тихое и громкое звучание, характер музыкальных произведений (спокойные и веселые песни, пьесы).</p> <p>Пение: Подражать интонации педагога, петь совместно с взрослым, подражать протяжному звучанию.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Выполнять простые танцевальные движения: повороты кистями рук «фонарики» хлопать в ладоши, топать ногами.</p> <p>Репертуар: Игра «Урожай собирай» А. Филиппенко; песня "Күз" К. Шилдебаева; "Огородная хороводная" Б. Можжевелова; «Танец с осенними листочками» Е. Гомоновой.</p>	<p>Тема: «На бабушкином дворе»</p> <p>Слушание музыки: Продолжать обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.</p> <p>Пение: Продолжить способность развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво). Музыкально-ритмические движения: Выполнять движения в соответствии с началом и окончанием музыки, самостоятельное начинать и завершать движения.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: колокольчиком бубном, а также их звучанием.</p> <p>Танцы: Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение, Репертуар:</p>	<p>Тема: «Краски осени в музыке»</p> <p>Слушание музыки: Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.</p> <p>Пение: Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую часть музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p> <p>Танцы: Обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок.</p> <p>Репертуар: Распевка «Качели»</p>	<p>Тема: «Краски осени в музыки»</p> <p>Слушание музыки: Умение выражать отношение к музыкальному произведению, высказываться о его характере, содержаниях.</p> <p>Пение: Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова песни, петь умеренно, громко и тихо.</p> <p>Игры, хороводы: Выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки; вести хоровод по кругу, меняя движения в соответствии с музыкальными фразами; исполнять в хороводах знакомые танцевальные движения (легкие поскоки, повороты туловища, пружинные приседания).</p> <p>Танцы: Передавать танцевальные образы; инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.</p> <p>Игра на детских музыкальных</p>
--	---	--	--	---

		<p>песня «Дождик» обр. Г. Фрида; "Пляска с воспитателем" Т.Потапенко; «Пальчики-ручки» М. Раухвергера; «Бала-бала баламыз» Б. Кыдырбека;</p>	<p>Е.Тиличевой; "Сылдырмакты серуен" Ж. Тезекбаева; "Сылдырмак" Е.Хасангалиева; "Керней"Д. Ботбаева; "Игра с бубном" М. Красева; "На чем играем" Т. Гомоновой.</p> <p>Танцы: Обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок.</p> <p>Репертуар: Распевка «Качели» Е.Тиличевой; "Сылдырмакты серуен" Ж. Тезекбаева; "Сылдырмак" Е.Хасангалиева; "Керней" Д.Ботбаева; "Игра с бубном" М.Красева; "На чем играем" Т.Гомоновой.</p>	<p>инструментах: Знать названия инструментов, узнавать их тембр. Репертуар: Распевка «Качели» Е.Тиличевой; "Сылдырмакты серуен" Ж. Тезекбаева; "Сылдырмак" Е. Хасангалиева; "Керней" Д. Ботбаева; "Игра с бубном" М. Красева; "На чем играем" Т. Гомоновой. "Балбрауын" кюй Курмангазы; "Первый вальс" Д. Кабалевского; Танцы: Передавать танцевальные образы; инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения. Игра на детских музыкальных инструментах: Знать названия инструментов, узнавать их тембр. Репертуар: "Қызыл құмда ауылым" каз.нар.мел. в обр. Б. Далденбаева; распевка "Ах ты береза" обр. М. Раухвергера; песня "Күз" К. Шилдебаева; "Огородная-хороводная" Б. Можжевелова; "Жүгіру" К.</p>
--	--	--	---	--

				Шилдебаева; «Танец с осенними листочками» Е. Гомоновой.
--	--	--	--	---

<p>3 неделя 14.10.24-18.10.24</p>	<p>Тема: «Подними ладошки выше».</p> <p>Слушание музыки: Обучать умению различать тихое и громкое звучание, характер музыкальных произведений (спокойные и веселые песни, пьесы).</p> <p>Пение: Подражать интонации педагога, петь совместно с взрослым, подражать протяжному звучанию.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Выполнять простые танцевальные движения: повороты кистями рук «фонарики» хлопать в ладоши, топать ногами.</p> <p>Репертуар: Маршируем дружно» М. Раухвергера; "Плач куклы" Т. Потапенко; «Элди-элди қуыршақ» А. Менжановой; песня "Веселятся все игрушки" В. Витлина;</p>	<p>Тема: «К нам в гости пришли»</p> <p>Слушание музыки: Продолжать обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Пение: Продолжить способность развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Выполнять движения в соответствии с началом и окончанием музыки, самостоятельное начинать и завершать движения. Игра на детских музыкальных инструментах: Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: колокольчиком бубном, а также их звучанием. Танцы: Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное</p>	<p>Тема: «Магазин игрушек»</p> <p>Слушание музыки: Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.</p> <p>Пение: Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую часть музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p> <p>Танцы: Обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок.</p> <p>Репертуар:</p>	<p>Тема: «Птицы улетают»</p> <p>Слушание музыки: Умение выражать отношение к музыкальному произведению, высказываться о его характере, содержании.</p> <p>Пение: Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова песни, петь умеренно, громко и тихо.</p> <p>Игры, хороводы: Выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки; вести хоровод по кругу, меняя движения в соответствии с музыкальными фразами; исполнять в хороводах знакомые танцевальные движения (легкие поскоки, повороты туловища, пружинные приседания).</p> <p>Танцы: Передавать танцевальные образы; инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.</p>
---	--	---	--	--

сопровождение.

Репертуар:

Игра «Урожай собирай» А. Филиппенко; песня "Күз" К. Шилдебаева;
"Огороднаяхороводная" Б. Можжевелова; «Танец с осенними листочками» Е. Гомоновой.

Распевка «Василек»; песня «Хорошо нам в садике живется» Т. Потапенко; "Қуыршақтың мұңы" Б. Жусубалиева; "Скакалка" А. Хачатуряна; "Пляска с султанчиками" М. Раухвергера; "На чем играем" Е. Тиличевой;

Игра на детских музыкальных инструментах: Знать названия инструментов, узнавать их тембр.

Репертуар:

"Қызыл құмда ауылым" каз.нар.мел. в обр. Б. Далденбаева; распевка "Ах ты береза" обр. М.Раухвергера; песня "Күз" К. Шилдебаева;
"Огороднаяхороводная" Б. Можжевелова;
"Жүгіру" К. Шилдебаева;
«Танец с осенними листочками» Е.Гомоновой.

<p>4 неделя 21.10.24–25.10.24</p>	<p>Тема: «Подними ладошки».</p> <p>Слушание музыки:</p> <p>Формировать навыки понимания смысла песни и обучать умению различать высокое и низкое звучание колокольчиков, фортепиано.</p> <p>Пение: Обучать умению петь индивидуально и группами. Музыкально-ритмические движения: Выполнять простые танцевальные движения: мягко приседать, покачиваться с ноги на ногу, кружиться; повороты туловища, наклоны головы, помахивание рук и т.д..</p> <p>Репертуар:</p> <p>песня "Күз ырғагы" Д. Ботбаева; «Ноги и ножки» В. Агафонникова; "Дождик" Г. Лобачева; "Воротики" обр. Р. Рустамова</p>	<p>Тема: «Подними ладошки выше»</p> <p>Слушание музыки:</p> <p>Продолжать обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.</p> <p>Пение: Продолжить способность развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Выполнять движения в соответствии с началом и окончанием музыки, самостоятельное начинать и завершать движения.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах:</p> <p>Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами:</p>	<p>Тема: «Степь широкая» Слушание музыки: Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.</p> <p>Пение: Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую часть музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p>	<p>Тема: «Что у гномике в корзине»</p> <p>Слушание музыки:</p> <p>Умение выражать отношение к музыкальному произведению, высказываться о его характере, содержании.</p> <p>Пение: Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова песни, петь умеренно, громко и тихо.</p> <p>Игры, хороводы:</p> <p>Выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки; вести хоровод по кругу, меняя движения в соответствии с музыкальными фразами; исполнять в хороводах знакомые танцевальные движения (легкие поскоки, повороты туловища, пружинные приседания).</p>
---	--	---	--	---

		<p>колокольчиком бубном, а также их звучанием. Танцы: Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение,</p> <p>Репертуар: «Шагаем, как медведи» Е. Каменогородского; «Жанбыр жауап тұр» Ж. Аросева; песня "Күз" К. Шилдебаева; "Повтори движение" А. Филиппенко.</p>	<p>Танцы: Обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок.</p> <p>Репертуар: "Қызыл құмда ауылым" каз.нар.мел. в обр. Б. Далденбаева; распевка "Ах ты береза" обр. М. Раухвергера; песня "Күз" К. Шилдебаева; "Огородная-хороводная" Б. Можжевелова; "Жүгіру" К. Шилдебаева; «Танец с осенними листочками» Е. Гомоновой; Танцы: Обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок.</p> <p>Репертуар: "Қызыл құмда ауылым" каз.нар.мел. в обр. Б. Далденбаева; распевка "Ах ты береза" обр. М. Раухвергера; песня "Күз" К. Шилдебаева; "Огороднаяхороводная" Б. Можжевелова; "Жүгіру" К.</p>	<p>Танцы: Передавать танцевальные образы; инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения. Игра на детских музыкальных инструментах: Знать названия инструментов, узнавать их тембр.</p> <p>Репертуар: "Алматы" Е. Хасангалиева; "Ах ты береза" рус.нар.мел; "Ағайынбыз бәріміз" М. Аубакирова; "Кішкентай солдатпыз" О. Бальдильдаева; "Найди себе пару" Т. Ломовой; "Повтори движение" А. Филиппенко.</p> <p>Танцы: Передавать танцевальные образы; инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Знать названия инструментов, узнавать их тембр.</p> <p>Репертуар: Распевка «Не летай, соловей»; обр. В. Кикты; Песня «Край родной» Е.Гомоновой; "Веселятся все игрушки" В. Витлина; песня</p>
--	--	---	---	--

			Шилдебаева; «Танец с осенними листочками» Е. Гомоновой;	"Лошадка Зорька" Т. Ломовой; «Пляска лесных зверят»; «Игра в лошадки» С. Разоренова
--	--	--	--	--

<p>5 неделя 28.10.24-1.11.24</p>	<p>Тема: «Мишутка».</p> <p>Слушание музыки: Формировать навыки понимания смысла песни и обучать умению различать высокое и низкое звучание колокольчиков, фортепиано.</p> <p>Пение: Обучать умению петь индивидуально и группами.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Выполнять простые танцевальные движения: мягко приседать, покачиваться с ноги на ногу, кружиться; повороты туловища, наклоны головы, помахивание рук и т.д..</p> <p>Репертуар: "Ағайынбыз бәріміз" М. Аубакирова; упр. "Вертушки" Е. Туманяна; игра «Мысық және оның балалары» М. Раухвергера;</p>	<p>Тема: «Кукла Айгерим в гостях у детей»</p> <p>Слушание музыки: Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы), умение сопровождать песни показом иллюстраций и жестами. Пение: Обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки;</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки - легким, ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Танцы: Формировать</p>	<p>Тема: «Мамины помощники»</p> <p>Слушание музыки: Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы), умение сопровождать песни показом иллюстраций и жестами. Пение: Обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки;</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки - легким, ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах. Танцы: Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах.</p> <p>Репертуар: Распевка «Не летай, соловей»; обр. В. Кикты; Песня «Край родной» Е.Гомоновой; "Веселятся все игрушки" В.</p>	<p>Тема: «Сказочный зонтик»</p> <p>Слушание музыки: Умение выражать отношение к музыкальному произведению, высказываться о его характере, содержании.</p> <p>Пение: Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова песни, петь умеренно, громко и тихо.</p> <p>Игры, хороводы: Выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки; вести хоровод по кругу, меняя движения в соответствии с музыкальными фразами; исполнять в хороводах знакомые танцевальные движения (легкие поскоки, повороты туловища, пружинные приседания).</p> <p>Танцы: Передавать танцевальные</p>
--	---	--	---	--

		<p>умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах.</p> <p>Репертуар: песня "Күз ырғагы" Д. Ботбаева; «Ноги и ножки» В. Агафонникова; "Дождик" Г. Лобачева; "Воротики" обр. Р. Рустамова</p>	<p>Витлина; песня "Лошадка Зорька" Т. Ломовой; «Пляска лесных зверят»; «Игра в лошадки» С. Разоренова.</p>	<p>образы; инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Знать названия инструментов, узнавать их тембр. Репертуар: Распевка «Не летай, соловей»; обр. В. Кикты; Песня «Край родной» Е.Гомоновой; "Веселятся все игрушки" В. Витлина; песня "Лошадка Зорька" Т. Ломовой; «Пляска лесных зверят»; «Игра в лошадки» С. Разоренова . вокально-слуховую координацию в пении.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.</p>
--	--	---	--	--

				<p>Игры, хороводы: Обучать умению выразительно передавать музыкальноигровые образы в связи с музыкой различного характера:</p> <p>Передавать веселый характер народной игры; проявлять быстроту и ловкость, отмечая окончание песни, произведения; различая звуки по высоте, быстро перестраиваясь из положения врассыпную в круг. Игра на детских музыкальных инструментах:</p> <p>Играть слаженно несложные мелодии, точно передавая ритмический рисунок, сопровождая игру пением попевок.</p> <p>Репертуар: "Плач куклы" Т. Потапенко;</p> <p>"Керней" Б. Жусубалиева;</p> <p>"Домбыра" К. Шилдебаева;</p> <p>"Менің Отаным"</p> <p>О.Байдильдаева;</p> <p>"Сылдырмақпен ойын" Е. Омирова;</p> <p>"Упражнение с обручами" обр. А. Донас;</p> <p>"Самолеты" М. Магиденко.</p>
--	--	--	--	--

Циклограмма планирования организованной деятельности по музыке на

2024-2025 учебный год

Дошкольное учреждение: Детский сад «Журавушка»

Музыкальный руководитель: Демина Г.Т.

Ноябрь	Младшая группа «Ягодки» 1 занятие в неделю	Средняя группа «Радуга» 1 занятие в неделю	Старшая группа «Пчелки» 2 занятия в неделю	Предшкола «Любознайки» 2 занятия в неделю
1 неделя 4.11.24- 8.11.24	<p>Тема: «Край родной».</p> <p>Слушание музыки: Формировать навыки понимания смысла песни и обучать умению различать высокое и низкое звучание колокольчиков, фортепиано.</p> <p>Пение: Обучать умению петь индивидуально и группами.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Выполнять простые танцевальные движения: мягко приседать, покачиваться с ноги на ногу, кружиться; повороты туловища, наклоны головы, помахивание рук и т.д..</p> <p>Репертуар: «Мерекелік марш» Б. Дәлденбаева песня «Вот какие мы большие» Е. Тиличевой; «Сәби қуанышы» Е. Қусаинова;</p>	<p>Тема: «Мишка косолапый»</p> <p>Слушание музыки: Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы), умение сопровождать песни показом иллюстраций и жестами.</p> <p>Пение: Обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки;</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки - легким, ритмичным бегом, легко и свободно</p>	<p>Тема: «Звуки-шалунишки»</p> <p>Слушание музыки: Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы), умение сопровождать песни показом иллюстраций и жестами.</p> <p>Пение: Обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки;</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки - легким, ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки.</p>	<p>Тема: «Помощники»</p> <p>Слушание музыки: Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза, с жанром «күй», с творчеством и произведениями композиторов-күйші: Курмангазы, Коркыта, Таттимбета, Д. Нурпеисовой, Даулеткерей Шигаева, Ыкласа Дукенова.</p> <p>Пение: Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.</p>

	<p>«Потанцуем вместе» Т. Ломовой;</p>	<p>выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Танцы: Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах.</p> <p>Репертуар: "Ағайынбыз бәріміз" М. Аубакирова; упр. "Вертушки" Е. Туманяна; игра «Мысық және оның балалары» М. Раухвергера;</p>	<p>Игра на детских музыкальных инструментах: Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Танцы: Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах.</p> <p>Репертуар: песня "Күз ырғагы" Д. Ботбаева; "Песенка про Непогодицу" Е. Гомоновой; "Дождик" Г. Лобачева; "Вальс" А. Жилина; "Пляска парами" литов. нар. мел. обр. Т. Потапенко; "Воротики" обр. Р.Рустамова.</p> <p>Тема: «Звуки-шалунишки»</p> <p>Слушание музыки: Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы), умение сопровождать песни показом иллюстраций и жестами.</p> <p>Пение: Обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки;</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного</p>	<p>Игры, хороводы: Обучать умению выразительно передавать музыкальноигровые образы в связи с музыкой различного характера: спокойной, неторопливой, веселой, оживленной, плясовой. Передавать веселый характер народной игры; проявлять быстроту и ловкость, отмечая окончание песни, произведения; различая звуки по высоте, перестраиваться в большой и маленькие круги; свободно ориентироваться в пространстве, быстро перестраиваясь из положения врассыпную в круг.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Играть слаженно несложные мелодии, точно передавая ритмический рисунок, сопровождая игру пением попевок.</p> <p>Репертуар: "Плач куклы" Т. Потапенко; "Керней" Б. Жусубалиева; "Домбыра" К. Шилдебаева; "Менің Отаным" О. Байдильдаева; "Сылдырмакпен ойын" Е. Омирова; "Упражнение с обручами" обр. А. Донас; "Самолеты" М. Магиденко.</p>
--	---------------------------------------	---	--	---

		<p>характера музыки - легким, ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах:</p> <p>Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах. Танцы:</p> <p>Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах. Репертуар:</p> <p>песня "Күз ырғагы" Д. Ботбаева; "Песенка про Непогодицу" Е. Гомоновой; "Дождик" Г. Лобачева; "Вальс" А. Жилина; "Пляска парами" литов. нар. мел. обр. Т. Потапенко; "Воротики" обр. Р.Рустамова.</p>	<p>Тема: «Нотная семейка»</p> <p>Слушание музыки:</p> <p>Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза, с жанром «кюй», с творчеством и произведениями композиторов-кюйши: Курмангазы, Коркыта, Таттимбета, Д. Нурпеисовой, Даулеткерей Шигаева, Ыкласа Дукенова.</p> <p>Пение: Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.</p> <p>Игры, хороводы: Обучать умению выразительно передавать музыкальноигровые образы в связи с музыкой различного характера: спокойной, неторопливой, веселой, оживленной, плясовой. Передавать веселый характер народной игры; проявлять быстроту и ловкость, отмечая</p>
--	--	--	--

				<p>окончание песни, произведения; различая звуки по высоте, перестраиваться в большой и маленькие круги; свободно ориентироваться в пространстве, быстро перестраиваясь из положения врассыпную в круг.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Играть слаженно несложные мелодии, точно передавая ритмический рисунок, сопровождая игру пением попевок.</p> <p>Репертуар: «До-ре-ми» Ө. Байділдаева; песня «Белочки» З. Левиной; «Три танца» (Полька, Вальс, Плясовая) Г. Левкодимова; «Төлдер» Б. Ғизатова; «Сәби қуанышы» Е. Кусаинова; «Упражнение с платочками» А. Гретри; игра «Веселые ритмы» Т. Потапенко.</p>
--	--	--	--	--

	<p>покачиваться с ноги на ногу, кружиться; повороты туловища, наклоны головы, помахивание рук и т.д..</p> <p>Репертуар: «Ойыншық солдат маршы» П. Чайковского; «Кабы не было зимы» из м/ф ; песня «Шырша» К. Куатбаева; игра «Ормандағы аю» А. Асылбекова;</p>	<p>фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки;</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки - легким, ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки. Игра на детских музыкальных инструментах: Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Танцы: Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах.</p> <p>Репертуар: «Мерекелік марш» Б. Дәлденбаева песня «Вот какие мы большие» Е. Тиличеевой; «Сәби қуанышы» Е.</p>	<p>движения: Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки - легким, ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Танцы: Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах.</p> <p>Репертуар: Распевка «Качели» Е. Тиличеевой; «Ағайынбыз бәріміз» М. Аубакирова; «Мерекелік марш» Б. Дәлденбаева; «Қуыршақпен билейміз» обр. Н. Лысенко; игра «Кулачки и ладошки» Н. Любарского.</p> <p>Танцы: Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах.</p> <p>Репертуар: Распевка «Качели»</p>	<p>вокально-слуховую координацию в пении.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.</p> <p>Игры, хороводы: Обучать умению выразительно передавать музыкально-игровые образы в связи с музыкой различного характера: спокойной, неторопливой, веселой, оживленной, плясовой. Передавать веселый характер народной игры; проявлять быстроту и ловкость, отмечая окончание песни, произведения; различая звуки по высоте, перестраиваться в большой и маленькие круги; свободно ориентироваться в пространстве, быстро перестраиваясь из положения врассыпную в круг.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Играть слаженно несложные</p>
--	---	--	--	--

		<p>Кусаинова; «Потанцуем вместе» Т. Ломовой;</p>	<p>Е.Тиличеевой; «Ағайынбыз бәріміз» М. Аубакирова; «Мерекелік марш» Б. Дәлденбаева; «Қуыршақпен билейміз» обр. Н. Лысенко; игра «Кулачки и ладошки» Н. Любарского.</p>	<p>мелодии, точно передавая ритмический рисунок, сопровождая игру пением попевок.</p> <p>Репертуар: «До-ре-ми» Ө. Байділдаева; песня «Белочки» З. Левиной; «Три танца» (Полька, Вальс, Плясовая) Г. Левкодимова; «Төлдер» Б. Ғизатова; «Сәби қуанышы» Е. Кусаинова; «Упражнение с платочками» А. Гретри; игра «Веселые ритмы» Т. Потапенко передавать музыкальноигровые образы в связи с музыкой различного характера: спокойной, неторопливой, веселой, оживленной, плясовой. Передавать веселый характер народной игры; проявлять быстроту и ловкость, отмечая окончание песни, произведения; различая звуки по высоте, перестраиваться в большой и маленькие круги; свободно ориентироваться в пространстве, быстро перестраиваясь из положения враспынную в круг.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Играть слаженно несложные мелодии, точно передавая</p>
--	--	--	---	---

				<p>ритмический рисунок, сопровождаая игру пением попевок.</p> <p>Репертуар: «Артистка» Д.Кабалевского; «Ала мысық айлалы» Б. Далденбаева; песня«Вот какие чудеса!» А. Филиппенко; «Көнілді би» Ө. Байдилдаева; «Веселые ритмы» Л. Бетховена.</p>
--	--	--	--	---

Танцы: Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах.

Репертуар:

«Кошка и котята» В. Витлина; «Мячики» Т. Ломовой; песня «Құлыншақ» О. Байдилдаева; «Санки» Н. Метлова; «Сәби қуанышы» Е. Кусаинова;

Игра на детских музыкальных инструментах:

Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах.

Танцы: Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах.

Репертуар:

Распевка «Зима»; песня «Кел, билейік!» Б. Байкадамова; «Ақша қар» Е. Омирова; «Танец с флажками» Д. Верди; игра «Васька-кот» рус.нар.мел.; «Мальчики и девочки» обр. Л. Вишкарева ходьбой; подвижного характера музыки - легким, ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах:

Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах.

Танцы: Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах.

Репертуар:

своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза, с жанром «кюй», с творчеством и произведениями композиторов-кюйши: Курмангазы, Коркыта, Таттимбета, Д. Нурпеисовой, Даулеткерей Шигаева, Ыкласа Дукенова.

Пение:

Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении.

Музыкально-ритмические движения:

Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.

Игры, хороводы: Обучать умению выразительно передавать музыкально-игровые образы в связи с музыкой различного характера: спокойной, неторопливой, веселой, оживленной, плясовой. Передавать веселый характер народной игры; проявлять быстроту и ловкость, отмечая окончание песни, произведения; различая звуки по высоте, перестраиваться в большой и маленькие круги; свободно ориентироваться в пространстве, быстро

			<p>Распевка «Зима»; песня «Кел, билейік!» Б.</p> <p>Байкадамова; «Ақша қар» Е. Омирова; «Танец с флажками» Д. Верди; игра «Васька-кот» рус.нар.мел.; «Мальчики и девочки» обр. Л. Вишкарева.</p>	<p>перестраиваясь из положения врассыпную в круг.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Играть слаженно несложные мелодии, точно передавая ритмический рисунок, сопровождая игру пением попевок.</p> <p>Репертуар: «Артистка» Д.Кабалевского; «Ала мысық айлалы» Б. Далденбаева; песня«Вот какие чудеса!» А. Филиппенко; «Көнілді би» Ө. Байдилдаева; «Веселые ритмы» Л. Бетховена. танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.</p> <p>Игры, хороводы: Обучать умению выразительно передавать музыкально-игровые образы в связи с музыкой различного характера: спокойной, неторопливой, веселой, оживленной, плясовой. Передавать веселый характер народной игры; проявлять быстроту и ловкость, отмечая окончание песни, произведения; различая звуки по высоте, перестраиваться в большой и маленькие круги;</p>
--	--	--	--	---

				<p>свободно ориентироваться в пространстве, быстро перестраиваясь из положения врассыпную в круг.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Играть слаженно несложные мелодии, точно передавая ритмический рисунок, сопровождая игру пением попевок.</p> <p>Репертуар: Распевка «Я гуляю»; «Марш» Н. Леви; «Балабақшада» А. Бейсеуова; «Пришла зима» Ю. Слонова; «Шымшық» А. Нурымова; «Упражнение с платочками» А. Гретри; игра «Чужой домик» Ф. Пуленка.</p>
--	--	--	--	---

<p>4 неделя 25.11.24- 29.11.24</p>	<p>Тема: «Зима пришла».</p> <p>Слушание музыки: Слушать знакомые мелодии на разных музыкальных инструментах, распознавать эти мелодии. Пение: Обучать правильно передавать ритм и отдельные интонации мелодии.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Обучать умению выполнять в играх движения разных персонажей (птичка улетела и др.), инсценировать в играх и песнях.</p> <p>Репертуар: Песни «Елочка» Л. Печникова; «Сәлеметсіз бе, Аяз Ата» Б. Далденбаева; игра «Ой, летали птички» Е. Тиличеевой; песня «Дед мороз» Л. Бирнова;</p>	<p>Тема: «Родина моя»</p> <p>Слушание музыки: Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы), умение сопровождать песни показом иллюстраций и жестами.</p> <p>Пение: Обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки;</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки - легким, ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Танцы: Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые</p>	<p>Тема: «Моя земля»</p> <p>Слушание музыки: Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы), умение сопровождать песни показом иллюстраций и жестами.</p> <p>Пение: Обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки;</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки - легким, ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Танцы: Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться</p>	<p>Тема: «В родном краю»</p> <p>Слушание музыки: Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобызы, с жанром «кюй», с творчеством и произведениями композиторов-кюйши: Курмангазы, Коркыта, Таттимбета, Д. Нурпеисовой, Даулеткерее Шигаева, Ыкласа Дуkenова.</p> <p>Пение: Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.</p> <p>Игры, хороводы: Обучать умению выразительно передавать музыкально-игровые образы в связи с музыкой различного характера: спокойной, неторопливой, веселой, оживленной, плясовой.</p> <p>Передавать веселый характер народной игры; проявлять быстроту и</p>
---	---	---	---	--

		<p>музыкальные действия в танцах.</p> <p>Репертуар: «Ойыншық солдат маршы» П. Чайковского; «Кабы не было зимы» из м/ф ; песня «Шырша» К. Куатбаева; игра «Ормандағы аю» А. Асылбекова;</p>	<p>легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах.</p> <p>Репертуар: Песня «К нам приходит Новый год» В. Герчик; «Кеш жарық» А. Коразбаева; упр. «Платочки» Е. Тиличевой; «Грустно-весело» Т. Потапенко; «Қуыршақпен билейміз» Қ.Куатбаева;</p>	<p>ловкость, отмечая окончание песни, произведения; различая звуки по высоте, перестраиваться в большой и маленькие круги; свободно ориентироваться в пространстве, быстро перестраиваясь из положения врассыпную в круг.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Играть слаженно несложные мелодии, точно передавая ритмический рисунок, сопровождая игру пением попевок.</p> <p>Репертуар: Распевка «Я гуляю»; «Марш» Н. Леви; «Балабақшада» А. Бейсеуова; «Пришла зима» Ю. Слонова; «Шымшық» А. Нурымова; «Упражнение с платочками» А. Гретри; игра «Чужой домик» Ф. Пуленка.</p>
--	--	---	---	---

**Циклограмма планирования организованной деятельности по музыке на
2024-2025 учебный год**

Дошкольное учреждение: Детский сад «Журавушка»

Музыкальный руководитель: Демина Г.Т.

Декабрь	Младшая группа «Ягодки» 1 занятие в неделю	Средняя группа «Радуга» 1 занятие в неделю	Старшая группа «Пчелки» 2 занятия в неделю	Предшкола «Любознайки» 2 занятия в неделю
1 неделя 2.12.24- 6.12.24	<p>Тема: «В родном краю».</p> <p>Слушание музыки: Слушать знакомые мелодии на разных музыкальных инструментах, распознавать эти мелодии.</p> <p>Пение: Обучать правильно передавать ритм и отдельные интонации мелодии.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Обучать умению выполнять в играх движения разных персонажей (птичка улетела и др.), инсценировать в играх и песнях.</p> <p>Репертуар: «Елка жыры» Л. Хамиди; песня «Праздничная елочка» Т. Потапенко; «Белая береза» З. Роота; «Отаным» К.Куатбаева; «Зимняя пляска» М. Старокадомского;</p>	<p>Тема: «Родина моя»</p> <p>Слушание музыки: Формировать умение воспринимать содержание и настроение песен различного характера; понимать содержание песни. Пение: Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начинать и заканчивать пение.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Выполнять движения в соответствии с началом и окончанием музыки, самостоятельное начинать и завершать движения.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Продолжать совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах.</p>	<p>Тема: «Её Величество Зима!»</p> <p>Слушание музыки: Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры.</p> <p>Пение: Учить петь с высоким и низким голосом, демонстрируя движения рук для развития голоса и слуха</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую часть музыки</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Развивать умение играть простые мелодии на деревянных ложках, асатаяке, сазсырне.</p> <p>Танцы: Знакомить с казахским национальным танцевальным искусством.</p>	<p>Тема: «Родина»</p> <p>Слушание музыки: Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза, с жанром «кюй», с творчеством и произведениями композиторов-кюйши: Курмангазы, Коркыта, Таттимбета, Д. Нурпеисовой, Даулеткерей Шигаева, Ыкласа Дуkenова.</p> <p>Пение: Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.</p> <p>Игры, хороводы: Обучать умению выразительно</p>

		<p>Танцы: Продолжать формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах.</p> <p>Репертуар: Песни «Елочка» Л. Печникова; «Сәлеметсіз бе, Аяз Ата» Б. Далденбаева; игра «Ой, летали птички» Е. Тиличеевой; песня «Дед мороз» Л. Бирнова;</p>	<p>Обучать танцу «Камажай».</p> <p>Репертуар: Песня «К нам приходит Новый год» В. Герчик; «Кеш жарық» А. Коразбаева; упр. «Платочки» Е. Тиличеевой; «Грустно-весело» Т. Потапенко; «Қуыршақпен билейміз» Қ.Қуатбаева;</p>	<p>передавать музыкальноигровые образы в связи с музыкой различного характера: спокойной, неторопливой, веселой, оживленной, плясовой. Передавать веселый характер народной игры; проявлять быстроту и ловкость, отмечая окончание песни, произведения; различая звуки по высоте, перестраиваться в большой и маленькие круги; свободно ориентироваться в пространстве, быстро перестраиваясь из положения врассыпную в круг. Игра на детских музыкальных инструментах: Играть слаженно несложные мелодии, точно передавая ритмический рисунок, сопровождая игру пением попевок.</p> <p>Репертуар: «Новогодний хоровод» Т. Потапенко; «Как на тоненькй ледок» обр. М.Иорданского, песня «Аппақ таң» А. Нурымова; «Ойыншық солдат маршы» П. Чайковского; игра «Светофор айрықшам» Ю. Чичкова; «Дед мороз» Л. Бирнова; слушание «Би»</p>
--	--	---	--	--

				Брусиловского из оперы «Қыз Жибек»;
--	--	--	--	-------------------------------------

<p>2 неделя 9.12.24- 13.12.24</p>	<p>Тема: «К нам гости пришли».</p> <p>Слушание музыки: Слушать знакомые мелодии на разных музыкальных инструментах, распознавать эти мелодии.</p> <p>Пение: Обучать правильно передавать ритм и отдельные интонации мелодии.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Обучать умению выполнять в играх движения разных персонажей (птичка улетела и др.), инсценировать в играх и песнях.</p> <p>Репертуар: «Сказочка» С. Прокофьева; «Игра в снежки» Е. Гомоновой; «Кел, балақан» К. Куатбаева; «Біз ойнаймыз, ойнаймыз» Б. Курмангалиева;</p>	<p>Тема: «В родном краю»</p> <p>Слушание музыки: Формировать умение воспринимать содержание и настроение песен различного характера; понимать содержание песни. Пение: Петть вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начинать и заканчивать пение.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Выполнять движения в соответствии с началом и окончанием музыки, самостоятельное начинать и завершать движения.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Продолжать совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Танцы: Продолжать формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах.</p>	<p>Тема: «Родина моя!»</p> <p>Слушание музыки: Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры.</p> <p>Пение: Учить петть с высоким и низким голосом, демонстрируя движения рук для развития голоса и слуха</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую часть музыки</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Развивать умение играть простые мелодии на деревянных ложках, асатаяке, сазсырне.</p> <p>Танцы: Знакомить с казахским национальным танцевальным искусством. Обучать танцу «Камажай».</p> <p>Репертуар: Распевка «Праздничная елочка»; «Марш»; «Полька» Т. Ломовой; «Вальс снежинок» А. Жилина; песня «Аяз ата» С. Мухамеджанова; дидактическая игра «Узнай по голосу»; «Зимушка хрустальная» А. Филлипенко; Распевка «Зимушка» И.</p>	<p>Тема: «Сказка о хрустальной снежинке»</p> <p>Слушание музыки: Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).</p> <p>Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p>Пение: Содействовать Проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Знакомить с элементами народных танцев народов Казахстана.</p> <p>Игры, хороводы: Уметь двигаться с предметами, инсценировать сюжетные игры.</p>
--	---	--	---	--

		<p>Репертуар: «Елка жыры» Л. Хамиди; песня раздничная елочка» Т. Потапенко; «Белая береза» З. Роота; «Отаным» К.Куатбаева; «Зимняя пляска» М. Старокадомского; Танцы: Продолжать формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах. Репертуар: «Сказочка» С. Прокофьева; «Игра в снежки» Е. Гомоновой; «Кел, балақан» К. Куатбаева; «Біз ойнаймыз, ойнаймыз» Б. Курмангалиева;</p>	<p>Бурсова; «Музыканты» Т. Тютюнниковой; песня «Әй-эй ата!» О. Байдилдаева; «Новогодние частушки» Е. Гомоновой; игра «Чужой домик» Ф. Пуленка; «Бүгін туған күніміз» И. Нусипбаева;</p>	<p>Танцы: Передавать танцевальные образы; инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения. Танцевальное творчество: Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий. Репертуар: Песня «Хорошо у елочки» Л. Печникова; «Ақша қар» Е. Умирова; игра «Балақан да алақан» Ө. Байдилдаева; песня «Дед мороз» Л. Бирнова; слушание «Би» Брусиловского из оперы «Қыз Жибек»; «Сарыарқа» Курмангазы; «Елка жыры» Л. Хамиди; «Біздің балабақша» Б. Қыдырбека; «Біздің оркестр» Ж. Тұрсынбаева; «Что такое Новый год?» Ю. Чичкова; игра «Мальчики и девочки» обр. Л. Вишкарева; «Белая береза» З.Роота;</p>
--	--	---	---	--

				<p>Танцы: Передавать танцевальные образы; инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.</p> <p>Танцевальное творчество: Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки</p> <p>Репертуар: «Сарыарқа» Курмангазы; «Елка жыры» Л. Хамиди; «Біздің балабақша» Б. Қыдырбека; «Біздің оркестр» Ж. Тұрсынбаева; «Что такое Новый год?» Ю. Чичкова; игра «Мальчики и девочки» обр. Л. Вишкарева; «Белая береза» З. Роота;</p>
--	--	--	--	--

			<p>Тема: «Мы едем и поем!»</p> <p>Слушание музыки: Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры.</p> <p>Пение: Учить петь с высоким и низким голосом, демонстрируя движения рук для развития голоса и слуха</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую часть музыки</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Развивать умение играть простые мелодии на деревянных ложках, асатаяке, сазсырнае.</p> <p>Танцы: Знакомить с казахским национальным танцевальным искусством. Обучать танцу «Камажай».</p> <p>Репертуар: Распевка «Зимушка» И. Бурсова; «Музыканты» Т. Тютюнниковой; песня «Эй-эй ата!» О.Байдилдаева; «Новогодние частушки» Е. Гомоновой; игра «Чужой домик» Ф. Пуленка; «Бүгін туған күніміз» И. Нусипбаева;</p>	<p>Тема: «Новогоднее путешествие»</p> <p>Слушание музыки: Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p>Пение: Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Знакомить с элементами народных танцев народов Казахстана.</p> <p>Игры, хороводы: Уметь двигаться с предметами, инсценировать сюжетные игры.</p> <p>Танцы: Передавать танцевальные образы; инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.</p>
--	--	--	---	---

				<p>Танцевальное творчество: Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий.</p> <p>Репертуар: Распевка «Зимушка» И. Бурсова; «Музыканты» Т. Тютюнниковой; песня «Эй-эй ата!» О. Байдилдаева; «Новогодние частушки» Е. Гомоновой; игра «Чужой домик» Ф. Пуленка; «Бүгін туған күніміз» И. Нусипбаева;</p>
--	--	--	--	---

			<p>Тема: «Новогоднее Чудо!»</p> <p>Слушание музыки: Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры.</p> <p>Пение: Учить петь с высоким и низким голосом, демонстрируя движения рук для развития голоса и слуха</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p>Выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую часть музыки</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Развивать умение играть простые мелодии на деревянных ложках, асатаяке, сазсырне.</p> <p>Танцы: Знакомить с казахским национальным танцевальным искусством. Обучать танцу «Камажай».</p> <p>Репертуар: «Ақша қар» Е. Омирова; «Что такое Новый год?» Ю. Чичкова; «Полька» М. Красева; «К нам приходит Новый Год» Р. Герчик;</p>	<p>Тема: «Зимнее путешествие»</p> <p>Слушание музыки:</p> <p>Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).</p> <p>Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения</p> <p>Пение: Содействовать Проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен характера.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Знакомить с элементами народных танцев народов Казахстана. Игры, хороводы: Уметь двигаться с предметами, инсценировать сюжетные игры.</p> <p>Танцы: Передавать танцевальные образы; инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.</p> <p>Танцевальное творчество:</p> <p>Развивать умение</p>
--	--	--	--	---

			<p>«Серебристые снежинки» П. Чайковского; «Кадриль» «Аяз ата» Ж. Калжанова;</p>	<p>импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Репертуар: «Ақша қар» Е. Омирова; «Что такое Новый год?» Ю. Чичкова; «Полька» М. Красева; «К нам приходит Новый Год» Р. Герчик; «Серебристые снежинки» П. Чайковского; «Кадриль» «Аяз ата» Ж. Калжанова</p>
--	--	--	---	--

**Циклограмма планирования организованной деятельности по музыке на
2024-2025 учебный год
Дошкольное учреждение: Детский сад «Журавушка»
Музыкальный руководитель: Демина Г.Т.**

Январь	Младшая группа«Ягодки» 1 занятие в неделю	Средняя группа «Радуга» 1 занятие в неделю	Старшая группа«Пчелки» 2 занятия в неделю	Предшкола«Любознайки» 2 занятия в неделю
1 неделя 30.12.24- 03.01.25	Праздничный день	Праздничный день	Праздничный день	Праздничный день
			Тема: «Звуковичкишалунишки» Задачи: Слушание музыки: Развивать способность сопровождать песни показом иллюстраций и жестами. Пение: Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). Музыкально-ритмические движения, упражнения: Воспринимать веселый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомые песни по содержанию. Игра на детских музыкальных инструментах: Использовать различные шумовых музыкальных инструментов для детей при исполнении знакомых оживленный характер музыки, выполнять	Тема: «Зимнее путешествие» Задачи: Слушание музыки: Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заклучение, музыкальная фраза). Пение: Содействовать Проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера.

			<p>танцевальные движения с атрибутами.</p> <p>Репертуар: «Вальс» П.Чайковского; «Вальс» И.Брамса; «Игра с цветными флажками» Ю. Чичкова; муз. дидактич. упр. «Мячики» А. Александрова; «Торғайлар, келіндер» Л. Емельянова;упражнение «Хлоп- хлопок» С. Перкио; песня «Бақбақтар» Ә. Бейсеуова; песен.</p>	<p>Музыкально-ритмические движения: Знакомить с элементами народных танцев народов Казахстана. Игры, хороводы: Уметь двигаться с предметами, инсценировать сюжетные игры.</p> <p>Танцы: Передавать танцевальные образы; инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.</p> <p>Танцевальное творчество: Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомыеплясовые движения в соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий.</p> <p>Репертуар: «Ақша қар» Е. Омирова; «Что такое Новый год?» Ю. Чичкова; «Полька» М. Красева; «Кадриль» «Аяз ата» Ж. Калжанова; «К нам приходит Новый Год» Р. Герчик;«Серебристые снежинки» П.Чайковского;</p>
--	--	--	---	--

<p>2 неделя 06.01.25- 10.01.25</p>	<p>Тема: «Праздник веселый». Задачи: Слушание музыки: Слушать знакомые мелодии на разных музыкальных инструментах, распознавать эти мелодии. Пение: Обучать правильно передавать ритм и отдельные интонации мелодии. Музыкально-ритмические движения: Обучать умению выполнять в играх движения разных персонажей (птичка улетела и др.), инсценировать в играх и песнях. Репертуар: «Новогодний танец» А. Филиппенко; «Хлоп-хлоп» С. Перкио; песня «Бакбактар» Э. Бейсеуова; упр. «Мячики» А. Александрова;</p>	<p>Тема: «На полянку на лужок, тихо падает снежок» Задачи: Слушание музыки: Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов музыкальный молоточек. Пение: Петь в одном темпе совsemi, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво). Музыкально-ритмические движения, упражнения: Выполнение ритмических движений по одному, парами в соответствии с темпом и характером музыкального произведения с предметами и без предметов. Игра на детских музыкальных инструментах: Способствовать овладению элементарными навыками игры в ритме на детских музыкальных инструментах и металлофоне (на одной пластине). Танцы: Продолжать самостоятельно выполнять движения в соответствии музыки; Репертуар: «Маленькой елочке» М. Красева; «Қар жауады» Т. Мұратова; «Вертушки» обр. Я. Степового; «Торғайлар, келіндер» Л. Емельянова;</p>	<p>Тема: «Мы танцуем и поем, очень весело живем» Задачи: Слушание музыки: Развивать способность сопровождать песни показом иллюстраций и жестами. Пение: Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). Музыкально-ритмические движения, упражнения: Воспринимать веселый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомые песни по содержанию. Игра на детских Музыкальных инструментах: Использовать различные шумовых музыкальных инструментов для детей при исполнении знакомых песен. Танцы: Развивать умение различать веселый оживленный характер музыки, выполнять танцевальные движения с атрибутами. Репертуар: Песня «Мы запели песенку» Р. Рустамова; «Львенок и черепаха» из м/ф; «Бесік</p>	<p>Тема: «Зимнее путешествие» Задачи: Слушание музыки: Развивать способности более детально различать характер и средства музыкальной выразительности. Пение: Формировать умение самостоятельно петь попевки, точно интонируя фрагменты мелодии, построенные на одном звуке; Музыкально-ритмические движения, упражнения: Уметь легко и ритмично бегать, передавать в движении характер музыки, выполнять бег с подъемом колен, исполнять элементы народных танцев, передавать характер музыки в движении. Танцы: Совершенствовать навыки исполнения танцев легко, непринужденно, точно меняя движения в соответствии с музыкой, передавать танцевальные образы, инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения. Игра на детских музыкальных инструментах: Обучать умению слушать в исполнении взрослых</p>
---	---	---	---	---

			<p>жыры» Ө. Байдилдаева; «Кузнечик» И. Кузнецовой; «Пляска парами» обр. Т. Потапенко</p> <p>Тема: «Сказка о хрустальной снежинке»</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Развивать способность сопровождать песни показом иллюстраций и жестами.</p> <p>Пение: Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p>Музыкально-ритмические движения, упражнения: Воспринимать веселый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомые песни по содержанию.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Использовать различные шумовых музыкальных инструментов для детей при исполнении знакомых песен.</p> <p>Танцы: Развивать умение различать веселый оживленный характер музыки, выполнять танцевальные движения с атрибутами.</p>	<p>народные мелодии, отмечая их характер и темп.</p> <p>Репертуар: «Вальс» П.Чайковского; «Вальс» И.Брамса; «Игра с цветными флажками» Ю. Чичкова; муз. дидактич. упр. «Мячики» А. Александрова; «Торғайлар, келіндер» Л. Емельянова; упражнение «Хлоп- хлоп» С. Перкио; песня «Бақбақтар» Ө. Бейсеуова;</p> <p>Тема: «Мы танцуем и поем, очень весело живем»</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Пение: Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. Приобщать к самостоятельному и</p>
--	--	--	---	--

			<p>Репертуар: Марш» Э. Парлова; «Песенка моя» Л. Вихаревой; «Қыс қызығы» И. Нусипбаева; «Игра в снежки» Е. Гомоновой; «Праздничная пляска» М. Красева; «Барабанщик» М.Матвеева;</p>	<p>творческому исполнению песен различного характера. Музыкально-ритмические движения: Знакомить с элементами народных танцев народов Казахстана.</p> <p>Игры, хороводы: Уметь двигаться с предметами, инсценировать сюжетные игры.</p> <p>Танцы: Передавать танцевальные образы; инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.</p> <p>Танцевальное творчество: Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий.</p> <p>Репертуар: Песня «Мы запели песенку» Р. Рустамова; «Львенок и черепаха» из м/ф; «Бесік жыры» Ө. Байдилдаева; «Кузнечик» И. Кузнецовой; «Пляска парами» обр. Т. Потапенко</p>
--	--	--	---	---

<p>3 неделя 13.01.25- 17.01.25</p>	<p>Тема: «Зимние забавы».</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Слушать знакомые мелодии на разных музыкальных инструментах, распознавать эти мелодии. Пение: Обучать правильно передавать ритм и отдельные интонации мелодии.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Обучать умению выполнять в играх движения разных персонажей (птичка улетела и др.), инсценировать в играх и песнях. Репертуар: «Марш» Л. Шульгина; «Упражнение с погремушкой» Т. Вилькорейской; песня «Қыс» К. Куатбаева; упр. «Лошадки» Т. Ломовой;</p>	<p>Тема: «Зимние забавы»</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов музыкальный молоточек.</p> <p>Пение: Петь в одном темпе всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).</p> <p>Музыкально-ритмические движения, упражнения: Выполнение ритмических движений по одному, парами в соответствии с темпом и характером музыкального произведения с предметами и без предметов.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Способствовать овладению элементарными навыками игры в ритме на детских</p>	<p>Тема: «Сказка о хрустальной снежинке»</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Развивать способность сопровождать песни показом иллюстраций и жестами.</p> <p>Пение: Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p>Музыкально-ритмические движения, упражнения: Воспринимать веселый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомые песни по содержанию. Игра на детских музыкальных инструментах: Использовать различные шумовых музыкальных инструментов для детей при исполнении знакомых песен.</p> <p>Танцы: Развивать умение различать веселый оживленный характер музыки, выполнять танцевальные движения с</p>	<p>Тема: «Мы танцуем и поем, очень весело живем»</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).</p> <p>Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p>Пение: Содействовать Проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Знакомить с элементами народных танцев народов Казахстана.</p> <p>Игры, хороводы: Уметь</p>
---	--	---	--	---

		<p>музыкальных инструментах и металлофоне (на одной пластине).</p> <p>Танцы: Продолжать самостоятельно выполняет движения в соответствии музыки; Репертуар: «Поезд» Н. Метлова; песня «Цыплята» А. Филиппенко; «Ну ка, угадай-ка» Д. Кабалевского; «Ищи» Т. Ломова; «Кошка и котята» М. Раухвергера;</p>	<p>атрибутами.</p> <p>Репертуар: Марш» Э. Парлова; «Песенка моя» Л. Вихаревой; «Қыс қызығы» И. Нусипбаева; «Игра в снежки» Е. Гомоновой; «Праздничная пляска» М. Красева; «Барабанщик» М. Матвеева;</p>	<p>двигаться с предметами, инсценировать сюжетные игры.</p> <p>Танцы: Передавать танцевальные образы; инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.</p> <p>Танцевальное творчество: Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий. Репертуар: Песня «Мы запели песенку» Р. Рустамова; «Львенок и черепаха» из м/ф; «Бесік жыры» Ө. Байдилдаева; «Кузнечик» И. Кузнецовой; «Пляска парами» обр. Т. Потапенко;</p>
			<p>Тема: «Загадки музыкального Почемучки»</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Развивать способность сопровождать песни показом</p>	<p>Тема: «Палочки-звучалочки»</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).</p>

			<p>иллюстраций и жестами.</p> <p>Пение: Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p>Музыкально-ритмические движения, упражнения: Воспринимать веселый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомые песни по содержанию.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Использовать различные шумовых музыкальных инструментов для детей при исполнении знакомых песен.</p> <p>Танцы: Развивать умение различать веселый оживленный характер музыки, выполнять танцевальные движения с атрибутами.</p> <p>Репертуар: Распевка «Музыкальное эхо»; «Марш» Л. Шульгина; «Упражнение с погремушкой» Т. Вилькорейской; песня «Балдырған әні» Б. Далденбаев; «Игра в домики» В. Витлина;</p>	<p>Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p>Пение: Содействовать Проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Знакомить с элементами народных танцев народов Казахстана. Игры, хороводы: Уметь двигаться с предметами, инсценировать сюжетные игры.</p> <p>Танцы: Передавать танцевальные образы; инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.</p> <p>Танцевальное творчество: Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; умение придумать</p>
--	--	--	--	--

				<p>танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать их к выполнению творческих заданий.</p> <p>Репертуар: Марш» Э. Парлова; «Песенка моя» Л. Вихаревой; «Қыс қызығы» И. Нусипбаева; «Игра в снежки» Е. Гомоновой; «Праздничная пляска» М. Красева; «Барабанщик» М. Матвеева;</p>
--	--	--	--	---

<p>4 неделя 20.01.25- 24.01.25</p>	<p>Тема: «Рукавички мы надели, не боимся мы метели».</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Слушать знакомые мелодии на разных музыкальных инструментах, распознавать эти мелодии. Пение: Обучать правильно передавать ритм и отдельные интонации мелодии.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Обучать умению выполнять в играх движения разных персонажей (птичка улетела и др.), инсценировать в играх и песнях.</p> <p>Репертуар: «Ойыншықтар» И. Нусипбаева; песня «Любимая игрушка» Н. Разуваевой; игра «Займи домик» М. Магиденко;</p>	<p>Тема: «Птички-синички»</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов музыкальный молоточек.</p> <p>Пение: Петь в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).</p> <p>Музыкально-ритмические движения, упражнения: Выполнение ритмических движений по одному, парами в соответствии с темпом и характером музыкального произведения с предметами и без предметов.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Способствовать овладению элементарными навыками игры в ритме на детских музыкальных инструментах и металлофоне (на одной пластине).</p> <p>Танцы: Продолжать самостоятельно выполняет движения в соответствии музыки; Репертуар: «Поезд» Е. Тиличевой; «Сәби қуанышы» Е. Хасанғалиева; песня «Самолет» К. Қуатбаева;</p>	<p>Тема: «Загадки музыкального Почемучки»</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Развивать способность сопровождать песни показом иллюстраций и жестами.</p> <p>Пение: Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p>Музыкально-ритмические движения, упражнения: Воспринимать веселый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомые песни по содержанию.</p> <p>Игра на детских Музыкальных инструментах: Использовать различные шумовых музыкальных инструментов для детей при исполнении знакомых песен.</p> <p>Танцы: Развивать умение различать веселый оживленный характер музыки, выполнять танцевальные движения с атрибутами.</p> <p>Репертуар: Распевка «Музыкальное эхо»; «Марш» Л. Шульгина;</p>	<p>Тема: «Палочкиз вучалочки»</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p>Пение: Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Знакомить с элементами народных танцев народов Казахстана. Игры, хороводы: Уметь двигаться с предметами, инсценировать сюжетные игры.</p> <p>Танцы: Передавать танцевальные образы; инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.</p>
---	--	--	--	---

		<p>«Маленький танец» Н. Александровой;</p>	<p>«Упражнение с погремушкой» Т. Вилькорейской; песня «Балдырған әні» Б. Далденбаева; «Игра в домики» В. Витлина;</p>	<p>Танцевальное творчество: Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий.</p> <p>Репертуар: Марш» Э. Парлова; «Песенка моя» Л. Вихаревой; «Қыс қызығы» И. Нусипбаева; «Игра в снежки» Е. Гомоновой; «Праздничная пляска» М. Красева; «Барабанщик» М. Матвеева;</p>
--	--	--	---	---

			<p>Тема: «Музыка зимы» Задачи:</p> <p>Слушание музыки:</p> <p>Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Пение: Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Выполнять подскоки в подвижном темпе, передавая ритм музыки. Игра на детских музыкальных инструментах: Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p> <p>Танцы: Развивать умение различать веселый оживленный характер музыки, выполнять танцевальные движения с атрибутами.</p> <p>Репертуар: «Товарный поезд» Е. Тиличевой; «Сэби куанышы» Е. Хасангалиева; «Вальс» Ф. Шуберта; муз.дид.игра «Знатоки музыканты» Е. Тиличевой; «Ковырялочка» А. Островского; «Маленький танец» Н.Александровой;</p>	<p>Тема: «Загадки тетушки Совы»</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p>Пение: Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Знакомить с элементами народных танцев народов Казахстана. Игры, хороводы: Уметь двигаться с предметами, инсценировать сюжетные игры. Танцы: Передавать танцевальные образы; инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.</p> <p>Танцевальное творчество: Развивать умение импровизировать, используя</p>
--	--	--	--	--

				<p>знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий.</p> <p>Репертуар: Распевка «На лесной полянке»; Песня «Кел, билейік»! Б. Байкадамова; «Қоян биі» В. Питерцева; упр. «Мячики» Т. Потапенко; танец «Детский краковяк» обр. Е. Тиличевой;</p>
--	--	--	--	---

**Циклограмма планирования организованной деятельности по музыке на
2024-2025 учебный год**

Дошкольное учреждение: Детский сад «Журавушка»

Музыкальный руководитель: Демина Г.Т.

Февраль	Младшая группа«Ягодки» 1 занятие в неделю	Средняя группа «Радуга» 1 занятие в неделю	Старшая группа«Пчелки» 2 занятия в неделю	Предшкола«Любознайки» 2 занятия в неделю
1 неделя 03.02.25- 07.02.25	<p>Тема: «Путешествие на лошадке».</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Формировать навыки запоминания музыки и узнавания персонажа по иллюстрации, рассказу.</p> <p>Пение: Учить подпевать отдельные слоги и слова песен, подражать интонации педагога.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Развивать навык выполнения движений с предметами: бубном, погремушкой и т.д.</p> <p>Репертуар: «Қөңілді би» О. Байдилдаева; «Хлопхлопхлоп» обр. А. Роомере; упр. «Побегаем, попрыгаем» С. Соснина; пляска «Подружились» Е. Тиличеевой;</p>	<p>Тема: «Зимы прекрасная пора!».</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Формировать умение сравнивать музыкальное произведение с иллюстрациями.</p> <p>Пение: Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Способствовать овладению элементарными навыками</p>	<p>Тема: «Палочкизвучалочки»</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Пение: Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Выполнять подскоки в подвижном темпе, передавая ритм музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне. Танцы:</p>	<p>Тема: «Магазин игрушек»</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p>Пение: Содействовать Проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Знакомить с</p>

		<p>игры в ритме на детских музыкальных инструментах и металлофоне (на одной пластине).</p> <p>Танцы: Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение, повторять знакомые танцевальные движения в играх.</p> <p>Репертуар: «Колокольчики звенят» В. Моцарта; «Ұланы еркін елімнің» Т. Конаратбаева; «Хорошо у нас в саду» Т. Потапенко; песня «Бүгін туған күніміз» И. Нусипбаева; муз. дид. игра «Тише – громче в бубен бей» Е. Тиличевой;</p>	<p>Развивать умение различать веселый оживленный характер музыки, выполнять танцевальные движения с атрибутами.</p> <p>Репертуар: «Колокольчики звенят» В. Моцарта; «Ұланы еркін елімнің» Т. Конаратбаева; «Хорошо у нас в саду» Т. Потапенко; песня «Бүгін туған күніміз» И. Нусипбаева; муз. дид. игра «Тише – громче в бубен бей» Е. Тиличевой;</p>	<p>элементами народных танцев народов Казахстана.</p> <p>Игры, хороводы: Уметь двигаться с предметами, инсценировать сюжетные игры.</p> <p>Танцы: Передавать танцевальные образы; инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.</p> <p>Танцевальное творчество: Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий.</p> <p>Репертуар: «Товарный поезд» Е. Тиличевой; «Сәби қуанышы» Е. Хасанғалиева; «Вальс» Ф. Шуберта; муз.дид.игра «Знатоки - музыканты» Е. Тиличевой; «Ковырялочка» А. Островского; «Маленький танец» Н. Александровой;</p>
--	--	--	---	--

			<p>Тема: «Весело поем»</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Пение: Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Выполнять подскоки в подвижном темпе, передавая ритм музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p> <p>Танцы: Развивать умение различать веселый оживленный характер музыки, выполнять танцевальные движения с атрибутами.</p> <p>Репертуар: «Қөңілді би» О. Байдилдаева; песня «Балабақшада» А.</p>	<p>Тема: «Музыкальные бусинки»</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Слушать пьесы, изображающей звучание домбры, отмечая динамические оттенки, средства музыкальной выразительности.</p> <p>Пение: Различать движение мелодии вверх и вниз, показывая рукой ее направление.</p> <p>Игры, хороводы: Обучать умению выразительно передавать музыкальноигровые образы, отмечать в движении динамику, передавать в движении различный характер музыки: спокойный, неторопливый и веселый, оживленный, плясовой.</p> <p>Танцевальное творчество: Уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Исполнять попевки в ансамбле на детских музыкальных инструментах в сопровождении фортепиано, играть слаженно, передавая</p>
--	--	--	--	---

			<p>Бейсеуова; танец «Лезгинка»; «Смелый наездник» Р. Шумана; «Дудочка» М. Парцхаладзе; танец «Приглашение» обр. Г.Теплицкого</p>	<p>ритмический рисунок, сопровождать игру пением попевок.</p> <p>Репертуар: «Колокольчики звенят» В. Моцарта; «Ұланы еркін елімнің» Т. Коныратбаева; «Хорошо у нас в саду» Т. Потапенко; песня «Бүгін туған күніміз» И. Нусипбаева; муз. дид. игра «Тише – громче в бубен бей» Е. Тиличевой;</p>
--	--	--	--	--

<p>2 неделя 10.02.25-14.02.25</p>	<p>Тема: «На машине». Задачи: Слушание музыки: Формировать навыки запоминания музыки и узнавания персонажа по иллюстрации, рассказу. Пение: Учить подпевать отдельные слоги и слова песен, подражать интонации педагога. Музыкально-ритмические движения: Развивать навык выполнения движений с предметами: бубном, погремушкой и т.д. Репертуар: упр. «Качание рук» обр. В. Иванникова; песня «На машине» Т. Потапенко; игра «Аю мен кояндар» Б. Далденбаева;</p>	<p>Тема: «Путешествие на лошадке». Задачи: Слушание музыки: Формировать умение сравнивать музыкальное произведение с иллюстрациями. Пение: Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво). Музыкально-ритмические движения: Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопы- вать попеременно двумя ногами и одной ногой. Игра на детских музыкальных инструментах: Способствовать овладению элементарными</p>	<p>Тема: «Весело поем» Задачи: Слушание музыки: Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Пение: Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). Музыкально-ритмические движения: Выполнять подскоки в подвижном темпе, передавая ритм музыки. Игра на детских музыкальных инструментах: Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне. Танцы: Развивать умение различать веселый оживленный характер музыки, выполнять</p>	<p>Тема: «Музыкальные бусинки» Задачи: Слушание музыки: Слушать пьесы, изображающей звучание домбры, отмечая динамические оттенки, средства музыкальной выразительности. Пение: Различать движение мелодии вверх и вниз, показывая рукой ее направление. Игры, хороводы: Обучать умению выразительно передавать музыкальноигровые образы, отмечать в движении динамику, передавать в движении различный характер музыки: спокойный, неторопливый и веселый, оживленный, плясовой. Танцевальное творчество: Уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером</p>
		<p>навыками игры в ритме на детских музыкальных инструментах и металлофоне (на одной пластине).</p>	<p>танцевальные движения с атрибутами. Репертуар: «Қөңілді би» О. Байдилдаева; песня</p>	<p>музыки. Игра на детских музыкальных инструментах: Исполнять попевки в ансамбле на детских</p>

		<p>Танцы: Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение, повторять знакомые танцевальные движения в играх.</p> <p>Репертуар: «Қөңілді би» О. Байдилдаева; «Хлоп-хлоп-хлоп» обр. А. Роомере; упр. «Побегаем, попрыгаем» С. Соснина; пляска «Подружились» Е. Тиличевой;</p> <p>Танцы: Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение, повторять знакомые танцевальные движения в играх.</p> <p>Репертуар: «Ойыншық солдаттар маршы» П. Чайковского; упр. «Попрыгаем, как зайчики» М. Раухвергера; Песня «Мамочка моя» Е. Гомоновой; танец «Жучки» Н. Александровой;</p>	<p>«Балабақшада» А. Бейсеуова; танец «Лезгинка»; «Смелый наездник» Р. Шумана; «Дудочка» М. Парцхаладзе; танец «Приглашение» обр. Г. Теплицкого</p> <p>Танцы: Развивать умение различать веселый оживленный характер музыки, выполнять танцевальные движения с атрибутами.</p> <p>Репертуар: «Ходьба змейкой» В. Щербачева; Распевка «Солнышко»; «Подснежник» П. Чайковского; «Это мамин день» Ю. Тугаринова; песня «Ана» К. Дюйсекеева; упр. «Игра соскакалкой» В. Витлина;</p> <p>Репертуар: «Ходьба змейкой» В. Щербачева; Распевка «Солнышко»; «Подснежник» П. Чайковского; «Это мамин день» Ю. Тугаринова; песня «Ана» К. Дюйсекеева; упр. «Игра со скакалкой» В. Витлина;</p> <p>Тема: «Зимой мы играем и поем»</p>	<p>музыкальных инструментах в сопровождении фортепиано, играть слаженно, передавая ритмический рисунок, сопровождать игру пением попевок.</p> <p>Репертуар: «Колокольчики звенят» В. Моцарта; «Ұланы еркін елімнің» Т. Коныратбаева; «Хорошо у нас в саду» Т. Потапенко; песня «Бүгін туған күніміз» И. Нусипбаева; муз. дид. игра «Тише – громче в бубен бей» Е. Тиличевой;</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Исполнять попевки в ансамбле на детских музыкальных инструментах в сопровождении фортепиано, играть слаженно, передавая ритмический рисунок, сопровождать игру пением попевок.</p> <p>Репертуар: «Қөңілді би» О. Байдилдаева; песня «Балабақшада» А. Бейсеуова; танец «Лезгинка»; «Смелый наездник» Р. Шумана; «Дудочка» М. Парцхаладзе; танец «Приглашение» обр. Г. Теплицкого;</p>
--	--	--	--	---

			<p>Задачи: Слушание музыки: Сохранять культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь);</p> <p>Пение: Петь песню выразительно, растягивая, жестикулируя и договариваясь (в рамках первой октавы ре-си);</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Передать характер марша ритмичным ходом, передает двигательный характер музыки легким, ритмичным бегом;</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Использовать различные шумовых музыкальных инструментов для детей при исполнении знакомых песен.</p> <p>Танцы: Проявлять интерес к Национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки;</p> <p>Репертуар: «Ходьба змейкой» В. Щербачева; Распевка «Солнышко»; «Подснежник» П. Чайковского; «Это мамин день» Ю.</p>	<p>Игра на детских музыкальных инструментах: Исполнять попевки в ансамбле на детских музыкальных инструментах в сопровождении фортепиано, играть слаженно, передавая ритмический рисунок, сопровождать игру пением попевок.</p> <p>Репертуар: «Көңілді би» О. Байдилдаева; песня «Балабақшада» А. Бейсеуова; танец «Лезгинка»; «Смелыйнаездник» Р. Шумана; «Дудочка» М. Парцхаладзе; танец «Приглашение» обр. Г. Теплицкого;</p> <p>Тема: «В гостях у зайки»</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Воспринимать лирическую, плавную мелодию в ритме вальса, уметь чувствовать танцевальный характер пьесы, отмечать темповые изменения, уметь охарактеризовать произведения, опираясь на характеристику музыкального звучания и связывая элементы музыкальной</p>
--	--	--	---	---

			<p>Тугаринова; песня «Ана» К.Дюйсекеева; упр. «Игра со скакалкой» В. Витлина;</p>	<p>выразительности содержанием образа.</p> <p>Пение: Петь попевку по одному и всей группой в сопровождении фортепиано и без него; исполнять ее на металлофоне.</p> <p>Игры, хороводы: Формировать навыки двигаться с предметами в соответствии с музыкой, свободно ориентируясь в пространстве, в разных построениях: два круга, большой круг.</p> <p>Танцы: Совершенствовать навыки исполнения танцев легко, непринужденно, точно меняя движения в соответствии с музыкой, передавать танцевальные образы, инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Обучать умению слушать в исполнении взрослых народные мелодии, отмечая их характер и темп.</p> <p>Репертуар: «Ходьба змейкой» В. Щербачева; Распевка «Солнышко»; «Подснежник» П. Чайковского; «Это мамин день» Ю. Тугаринова; песня</p>
--	--	--	---	---

				<p>«Ана» К.Дюйсекеева; упр. «Игра со скакалкой» В. Витлина;</p>
--	--	--	--	---

<p>4 неделя 24.02.25- 28.02.25</p>	<p>Тема: «Вспоминаем, повторяем».</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Знакомить детей со звучанием некоторых музыкальных инструментов (барабан, бубен, погремушка и т.д.), в том числе народных (асатай, сырнай).</p> <p>Пение: Петь песню выразительно, растягивая, жестикулируя и договариваясь (в рамках первой октавы ре-си);</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Передать характер марша ритмичным ходом, передает двигательный характер музыки легким, ритмичным бегом;</p> <p>Репертуар: Маме в день 8- го Марта» Т. Потапенко; «Қошақаным қайда екен?» Ә. Бейсеуова; «Ақ әжем» Д. Ботбаева; упр. «Бақа» Ш. Калдаякова; «Пляска с лесными зверятами» Е. Гомоновой;</p>	<p>Тема: «Мы для мамы потанцуем».</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов шарманка, погремушка.</p> <p>Пение: Продолжать петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начинать и заканчивать пение.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Выполнение ритмических движений по одному, парами в соответствии с темпом и характером музыкального произведения с предметами и без предметов.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: бубном, а также их звучанием. Танцы: Продолжать исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение. Репертуар: «Танец с цветами» Е. Гомоновой; песня</p>	<p>Тема: «Зимой мы играем и поем»</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Пение: Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). Музыкально-ритмические движения: Выполнять подскоки в подвижном темпе, передавая ритм музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне. Танцы: Развивать умение различать веселый оживленный характер музыки, выполнять танцевальные движения с атрибутами.</p> <p>Репертуар: «Ходьба змейкой» В.</p>	<p>Тема: «В гостях у зайки»</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Слушать пьесы, изображающей звучание домбры, отмечая динамические оттенки, средства музыкальной выразительности.</p> <p>Пение: Различать движение мелодии вверх и вниз, показывая рукой ее направление.</p> <p>Игры, хороводы: Обучать умению выразительно передавать музыкально игровые образы, отмечать в движении динамику, передавать в движении различный характер музыки: спокойный, неторопливый и веселый, оживленный, плясовой.</p> <p>Танцевальное творчество: Уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Исполнять попевки в ансамбле на детских музыкальных инструментах в</p>
---	--	--	--	--

		<p>«Айналайын, ақ мамам» И. Нусипбаева; танец «Жучки»; «Матрешки» Ю. Слонова; «Маме в день 8- го Марта» Т. Потапенко; игра «Завяжем платочек маме»;</p>	<p>Щербачева; Распевка «Солнышко»; «Подснежник» П. Чайковского; «Это мамин день» Ю. Тугаринова; песня «Ана» К.Дюйсекеева; упр. «Игра со скакалкой» В. Витлина;</p>	<p>сопровождении фортепиано, играть слаженно, передавая ритмический рисунок, сопровождать игру пением попевок.</p> <p>Репертуар: «Ходьба змейкой» В. Щербачева; Распевка «Солнышко»; «Подснежник» П. Чайковского; «Это мамин день» Ю. Тугаринова; песня «Ана» К.Дюйсекеева; упр. «Игра со скакалкой» В. Витлина;</p>
--	--	---	--	--

			<p>Тема: «Мы рады весне»</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Сохранять культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь);</p> <p>Пение: Петть песню выразительно, растягивая, жестикулируя и договариваясь (в рамках первой октавы ре-си);</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Передать характер марша ритмичным ходом, передает двигательный характер музыки легким, ритмичным бегом;</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Использовать различные шумовых музыкальных инструментов для детей при исполнении знакомых песен.</p> <p>Танцы: Проявлять интерес к Национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки;</p> <p>Репертуар: «Пляска с цветами» Е. Гомоновой; песня «Солнышко»</p>	<p>Тема: «Весеннее жайляу»</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Воспринимать лирическую, плавную мелодию в ритме вальса, уметь чувствовать танцевальный характер пьесы, отмечать темповые изменения, уметь охарактеризовать произведения, опираясь на характеристику музыкального звучания и связывая элементы музыкальной выразительности с содержанием образа.</p> <p>Пение: Петть попевку по одному и всей группой в сопровождении фортепиано и без него; исполнять ее на металлофоне.</p> <p>Игры, хороводы: Формировать навыки двигаться с предметами в соответствии с музыкой, свободно ориентируясь в пространстве, в разных построениях: два круга, большой круг.</p> <p>Танцы: Совершенствовать навыки исполнения танцев легко, непринужденно, точно меняя движения в соответствии с, передавать танцевальные образы, инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.</p>
--	--	--	---	--

			<p>А. Филиппенко; «Ақ мамам» Ә. Бейсеуова; песня «Ақ әжем» М. Аубакирова; «Көктем» К. Куатбаева; пляска «Веселые дети» под фон-му; танец «Моряки»;</p>	<p>Игра на детских музыкальных инструментах: Обучать умению слушать в исполнении взрослых народные мелодии, отмечая их характер и темп.</p> <p>Репертуар: Распевка «Жучка и кот» ; «Құлыншақ» Ә. Еспаева; «Қошақаным қайда екен?» Ә. Бейсеуова; «Здравствуй, Веснушка-весна!» Е. Гомоновой; «Әже тілегі» Т. Коныратбаева; «Пляска с лентами» Й. Гайдна;</p>
--	--	--	---	--

**Циклограмма планирования организованной деятельности по музыке на
2024-2025 учебный год**

Дошкольное учреждение: Детский сад «Журавушка»

Музыкальный руководитель: Демина Г.Т

Март	Младшая группа «Ягодки» 1 занятие в неделю	Средняя группа «Радуга» 1 занятие в неделю	Старшая группа «Пчелки» 2 занятия в неделю	Предшкола «Любознайки» 2 занятия в неделю
1 неделя 03.03.25- 07.03.25	<p>Тема: «Мамочке любимой». Задачи: Слушание музыки: Знакомить детей со звучанием некоторых музыкальных инструментов (барабан, бубен, погремушка и т.д.), в том числе народных (асатайк, сырнай).</p> <p>Пение: Петь песню выразительно, растягивая, жестикулируя и договариваясь (в рамках первой октавы ре-си);</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Передать характер марша ритмичным ходом, передает двигательный характер музыки легким, ритмичным бегом;</p> <p>Репертуар: «Пришла весна» В. Герчика;</p>	<p>Тема: «На жайлау». Задачи: Слушание музыки: Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов шарманка, погремушка.</p> <p>Пение: Продолжать петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начинать и заканчивать пение.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Выполнение ритмических движений по одному, парами в соответствии с темпом и характером музыкального произведения с предметами и без предметов.</p> <p>Игра на детских музыкальных</p>	<p>Тема: «Мы рады весне» Задачи: Слушание музыки: Сохранять культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь);</p> <p>Пение: Петь песню выразительно, растягивая, жестикулируя и договариваясь (в рамках первой октавы ре-си); Музыкально-ритмические движения: Передать характер марша ритмичным ходом, передает двигательный характер музыки легким, ритмичным бегом;</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Использовать различные шумовых музыкальных инструментов для детей при исполнении знакомых песен.</p>	<p>Тема: «Весеннее жайлау» Задачи: Слушание музыки: Воспринимать лирическую, плавную мелодию в ритме вальса, уметь чувствовать танцевальный характер пьесы, отмечать темповые изменения, уметь охарактеризовать произведения, опираясь на характеристику музыкального звучания и связывая элементы музыкальной выразительности содержанием образа.</p> <p>Пение: Петь попевку по одному и всей группой в сопровождении фортепиано и без него; исполнять ее на металлофоне.</p> <p>Игры, хороводы: Формировать навыки двигаться с предметами в</p>

	<p>«Қамажай» каз.нар.песня; «Көктем» Қ. Қуатбаева; «Воротики» обр. Р. Рустамова; «Пляска с гостями» В. Витлина;</p>	<p>инструментах:. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: бубном, а также их звучанием.</p> <p>Танцы: Продолжать исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение.</p> <p>Репертуар: упр. «Велосипед» Е. Макшанцевой; «Көктем» Қ. Қуатбаева; «Дождливая песенка» Я. Дубравина; «Наурыз тойы» К. Қуатбаева;</p>	<p>Танцы: Проявлять интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки;</p> <p>Репертуар: «Пляска с цветами» Е. Гомоновой; песня «Солнышко» А. Филиппенко; «Ақ мамам» Ә. Бейсеуова; песня «Ақ әжем» М. Аубакирова; «Көктем» К. Қуатбаева; пляска «Веселые дети» под фон-му; танец «Моряки»;</p>	<p>соответствии с музыкой, свободно ориентируясь в пространстве, в разных построениях: два круга, большой круг.</p> <p>Танцы: Совершенствовать навыки исполнения танцев легко, непринужденно, точно меняя движения в соответствии с музыкой, передавать танцевальные образы, инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Обучать умению слушать в исполнении взрослых народные мелодии, отмечая их характер и темп.</p> <p>Репертуар: Распевка «Жучка и кот» ; «Құлыншақ» Ә. Еспаева; «Қошақаным қайда екен?» Ә. Бейсеуова; «Здравствуй, Веснушка-весна!» Е. Гомоновой; «Әже тілегі» Т. Қоныратбаева; «Пляска с лентами» Й. Гайдна;</p>
--	---	--	--	---

			<p>Тема: «Музыкальные бусинки»</p> <p>Задачи: Слушание музыки:</p> <p>Сохранять культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь); Пение: Петь песню выразительно, растягивая, жестикулируя и договариваясь (в рамках первой октавы ре-си); Музыкально-ритмические движения: Передать характер марша ритмичным ходом, передает двигательный характер музыки легким, ритмичным бегом;</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Использовать различные шумовых музыкальных инструментов для детей при исполнении знакомых песен.</p> <p>Танцы: Проявлять интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки;</p> <p>Репертуар:</p> <p>«Ходьба вперед и отступая назад» Д. Кабалецкого; песня «Көктем» Қ. Қуатбаева; «Наурыз біздің жаңа жыл» Ж. Калжанова; упр. «Мельница» англ.н.м.; «Поскоки с воображаемым мячом» М.</p>	<p>Тема: «Встречаем праздник»</p> <p>Задачи: Слушание музыки:</p> <p>Воспринимать лирическую, плавную мелодию в ритме вальса, уметь чувствовать танцевальный характер пьесы, отмечать темповые изменения, уметь охарактеризовать произведения, опираясь на характеристику музыкального звучания и связывая элементы музыкальной выразительности с содержанием образа.</p> <p>Пение: Петь попевку по одному и всей группой в сопровождении фортепиано и без него; исполнять ее на металлофоне.</p> <p>Игры, хороводы:</p> <p>Формировать навыки двигаться с предметами в соответствии с музыкой, свободно ориентируясь в пространстве, в разных построениях: два круга, большой круг. Танцы: Совершенствовать навыки исполнения танцев легко, непринужденно, точно меняя движения в</p>
--	--	--	--	--

			<p>Глинки; «Игра с обручами» А. Петрова;</p>	<p>соответствии с музыкой, передавать танцевальные образы, инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Обучать умению слушать в исполнении взрослых народные мелодии, отмечая их характер и темп.</p> <p>Репертуар: Танец «Қамажай» каз.нар.песня; «Біздің балабақша» Б. Кыдырбека; Песня «Наурыз» Б. Есдаулетовой; «Көктем» Қ. Қуатбаева; танец «Джигиты» Курмангазы; игра «В юрте» каз.нар.; «Қыз күү»; «Пляска с гостями» В. Витлина;</p>
--	--	--	--	--

2 неделя 10.03.25- 14.03.25	Праздничный день	Праздничный день	Праздничный день	Праздничный день
			<p>Тема: «Музыкальные бусинки»</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Сохранять культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь);</p> <p>Пение: Петь песню выразительно, растягивая, жестикулируя и договариваясь (в рамках первой октавы ре-си);</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Передать характер марша ритмичным ходом, передает двигательный характер музыки легким, ритмичным бегом; Игра на детских музыкальных инструментах: Использовать различные шумовых музыкальных инструментов для детей при исполнении знакомых песен.</p> <p>Танцы: Проявлять интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки;</p>	<p>Тема: «Встречаем праздник»</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Воспринимать лирическую, плавную мелодию в ритме вальса, уметь чувствовать танцевальный характер пьесы, отмечать темповые изменения, уметь охарактеризовать произведения, опираясь на характеристику музыкального звучания и связывая элементы музыкальной выразительности с содержанием образа. Пение: Петь попевку по одному и всей группой в сопровождении фортепиано и без него; исполнять ее на металлофоне. Игры, хороводы: Формировать навыки двигаться с предметами в соответствии с музыкой, свободно ориентируясь в пространстве, в разных построениях: два круга, большой круг.</p> <p>Танцы: Совершенствовать</p>

			<p>Репертуар: «Ходьба вперед и отступая назад» Д. Кабалевского; песня «Көктем» Қ. Қуатбаева; «Наурыз біздің жаңа жыл» Ж. Калжанова; упр. «Мельница»англ.н.м.; «Поскоки с воображаемым мячом» М. Глинки; «Игра с обручами» А. Петрова;</p>	<p>навыки исполнения танцев легко, непринужденно, точно меняя движения в соответствии с музыкой, передавать танцевальные образы, инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Обучать умению слушать в исполнении взрослых народные мелодии, отмечая их характер и темп.</p> <p>Репертуар: Танец «Қамажай» каз.нар.песня; «Біздің балабақша» Б. Кыдырбека; Песня «Наурыз» Б. Есдаулетовой; «Көктем» Қ. Қуатбаева; танец «Джигиты» Курмангазы; игра «В юрте» каз.нар.; «Қыз күү»; «Пляска с гостями» В. Витлина;</p>
--	--	--	---	--

<p>3 неделя 17.03.25- 21.03.25</p>	<p>Тема: «Наурыз весны привет».</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Знакомить детей со звучанием некоторых музыкальных инструментов (барабан, бубен, погремушка и т.д.), в том числе народных (асатайк, сырнай).</p> <p>Пение: Петь песню выразительно, растягивая, жестикулируя и договариваясь (в рамках первой октавы ре-си);</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Передать характер марша ритмичным ходом, передает узыки легким, ритмичным бегом;</p> <p>Репертуар: «Погуляем» Е. Макшанцевой; «Веснянка» обр. Г. Лобачева; «Жан сырым» Е. Омирова; игра «Солнышко и дождик» Е. Тиличеевой;</p>	<p>Тема: «Наурыз».</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов шарманка, погремушка.</p> <p>Пение: Продолжать петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начинать и заканчивать пение.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Выполнение ритмических движений по одному, парами в соответствии с темпом и характером музыкального произведения с предметами и без предметов.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: бубном, а также их звучанием.</p> <p>Танцы: Продолжать исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений</p>	<p>Тема: «Встречаем праздник»</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Сохранять культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь);</p> <p>Пение: Петь песню выразительно, растягивая, жестикулируя и договариваясь (в рамках первой октавы ре-си);</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Передать характер марша ритмичным ходом, передает двигательный характер музыки легким, ритмичным бегом;</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Использовать различные шумовых музыкальных инструментов для детей при исполнении знакомых песен.</p> <p>Танцы: Проявлять интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки;</p> <p>Репертуар: Распевка «Скачем по лестнице»; упр. «Легкие и тяжелые руки» венг. нар. мелодия; «Веснянка» обр. Г. Лобачева; «Жан сырым» Е.Омирова; муз.дид.игра «Волшебные инструменты» И. Нусипбаева;</p>	<p>Тема: «Хотим все знать!»</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Воспринимать лирическую, плавную мелодию в ритме вальса, уметь чувствовать танцевальный характер пьесы, отмечать темповые изменения, уметь охарактеризовать произведения, опираясь на характеристику музыкального звучания и связывая элементы музыкальной выразительности с содержанием образа.</p> <p>Пение: Петь попевку по одному и всей группой в сопровождении фортепиано и без него; исполнять ее на металлофоне.</p> <p>Игры, хороводы: Формировать навыки двигаться с предметами в соответствии с музыкой, свободно ориентируясь в пространстве, вразных построениях: два круга, большой круг.</p> <p>Танцы: Совершенствовать навыки исполнения танцев легко, непринужденно, точно меняя движения в соответствии с музыкой, передавать танцевальные образы, инсценировать</p>
---	--	--	---	---

		<p>под музыкальное сопровождение.</p> <p>Репертуар: «Погуляем» Е. Макшанцевой; «Веснянка» обр. Г. Лобачева; «Жан сырым» Е. Омирова; игра «Солнышко и дождик» Е.Тиличевой;</p>		<p>песню,применяя образные танцевальныедвижения.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Обучать умениюслушать в исполнении взрослых народные мелодии, отмечая иххарактер и темп.</p> <p>Репертуар: «Марш» Т. Потапенко; упр. «Птичий дом» Д.Кабалевского; «Дождливая песенка» Я. Дубравина; песня «Құстар келді»М. Ілиясова; муз.дид.игра«Солнышко и дождик» Е.Тиличевой;</p>
--	--	--	--	---

			Праздничный день	Праздничный день
--	--	--	-------------------------	-------------------------

4 неделя 24.03.25- 28.03.25	Праздничный день	Праздничный день	Праздничный день	Праздничный день
			<p>Тема: «Путешествие в аул»</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Сохранять культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь);</p> <p>Пение: Петь песню выразительно, растягивая, жестикулируя и договариваясь (в рамках первой октавы ре-си);</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Передать характер марша ритмичным ходом, передает двигательный характер музыки легким, ритмичным бегом;</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Использовать различные шумовых музыкальных инструментов для детей при исполнении знакомых песен.</p> <p>Танцы: Проявлять интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет</p>	<p>Тема: «Хотим все знать!»</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Воспринимать лирическую, плавную мелодию в ритме вальса, уметь чувствовать танцевальный характер пьесы, отмечать темповые изменения, уметь охарактеризовать произведения, опираясь на характеристику музыкального звучания и связывая элементы музыкальной выразительности с содержанием образа.</p> <p>Пение: Петь попевку поодному и всей группой в сопровождении фортепиано и без него; исполнять ее на металлофоне.</p> <p>Игры, хороводы: Формировать навыки двигаться с предметами в</p>

			<p>танцевальные движения, определяет жанры музыки;</p> <p>Репертуар: «Гроза» Е. Тиличевой; «Дождик» Т. Потапенко; «Қазіргі би ырғағы» Е. Лапина; песня «Весняночка» А. Филлипенко; упр. «Пружинка» обр. Т. Ломовой; «Стукалка» обр. Р. Леденева; пляска «Покажи ладошки» латв. нар. мелодия;</p>	<p>соответствии с музыкой, свободно ориентируясь в пространстве, в разных построениях: два круга, большой круг.</p> <p>Танцы: Совершенствовать навыки исполнения танцев легко, непринужденно, точно меняя движения в соответствии с музыкой, передавать танцевальные образы, инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Обучать умению слушать в исполнении взрослых народные мелодии, отмечая их характер и темп.</p> <p>Репертуар: «Марш» Т. Потапенко; упр. «Птичий дом» Д. Кабалецкого; «Дождливая песенка» Я. Дубравина; песня «Құстар келді» М. Ілиясова; муз.дид.игра «Солнышко и тучка» Е. Тиличевой;</p>
--	--	--	---	---

Циклограмма планирования организованной деятельности по музыке на

2024-2025 учебный год

Дошкольное учреждение: Детский сад «Журавушка»

Музыкальный руководитель: Демина Г.т

Апрель	Младшая группа«Ягодки» 1 занятие в неделю	Средняя группа «Радуга» 1 занятие в неделю	Старшая группа«Пчелки» 2 занятия в неделю	Предшкола«Любознайки» 2 занятия в неделю
1 неделя 31.03.25- 04.04.25	<p>Тема: «Друзей в гости зовем».</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Знакомить детей со звучанием некоторых музыкальных инструментов (барабан, бубен, погремушка и т.д.), в том числе народных (асатайк, сырнай). Пение: Петь песню выразительно, растягивая, жестикулируя и договариваясь (в рамках первой октавы ре-си);</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Передать характер марша ритмичным ходом, передает двигательный характер музыки легким, ритмичным бегом;</p> <p>Репертуар: «Мерекелік марш» Б. Далденбаева; упр. «Хлопхлопхлоп» обр. А. Роомере; «Біздің балабақша»</p>	<p>Тема: «Наурыз зовет друзей».</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов шарманка, погремушка. Пение: Продолжать петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начинать и заканчивать пение.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Выполнение ритмических движений по одному, парами в соответствии с темпом и характером музыкального произведения с предметами и безпредметов.</p> <p>Игра на детских музыкальных</p>	<p>Тема: «Путешествие в аул»</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Сохранять культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь); Пение: Петь песню выразительно, растягивая, жестикулируя и договариваясь (в рамках первой октавы ре-си);</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Передать характер марша ритмичным ходом, передает двигательный характер музыки легким, ритмичным бегом;</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Использовать различные шумовых музыкальных инструментов для детей при</p>	<p>Тема: «Волшебная страна музыкальных инструментов»</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Воспринимать лирическую, плавную мелодию в ритме вальса, уметь чувствовать танцевальный характер пьесы, отмечать темповые изменения, уметь охарактеризовать произведения, опираясь на характеристику музыкального звучания и связывая элементы музыкальной выразительности с содержанием образа.</p> <p>Пение: Петь попевку по одному и всей группой в сопровождении фортепиано и без него; исполнять ее на металлофоне.</p> <p>Игры, хороводы: Формировать навыки двигаться с предметами в соответствии с музыкой, свободно ориентируясь в пространстве, в разных построениях: два круга, большой круг.</p>

	<p>Б. Кыдырбека; упр. «Побегаем, попрыгаем» С. Соснина;</p>	<p>инструментах: Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: бубном, а также их звучанием. Танцы: Продолжать исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение. Репертуар: Қазіргі би ырғағы» Е. Лапина; упр. «Пружинка» обр. Т. Ломовой; «Сарыарка» Курмангазы; пляска «Покажи ладошки» латв. нар. мелодия; песня «Бақа, бақа, бақа, бақ» Т. Тайбекова;</p>	<p>исполнении знакомых песен. Танцы: Проявлять интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки; Репертуар: «Гроза» Е. Тиличеевой; «Дождик» Т. Потапенко; «Қазіргі би ырғағы» Е. Лапина; песня «Весняночка» А. Филлипенко; упр. «Пружинка» обр. Т. Ломовой; «Стукалка» обр. Р. Леденева; пляска «Покажи ладошки» латв. нар. мелодия;</p>	<p>Танцы: Совершенствовать навыки исполнения танцев легко, непринужденно, точно меняя движения в соответствии с музыкой, передавать танцевальные образы, инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения. Игра на детских музыкальных инструментах: Обучать умению слушать в исполнении взрослых народные мелодии, отмечая их характер и темп. Репертуар: Распевка «Скачем по лестнице»; упр. «Легкие и тяжелые руки» венг. нар. мелодия; «Веснянка» обр. Г. Лобачева; «Жан сырым» Е. Омирова; муз. дид. игра «Волшебные инструменты» И. Нусипбаева;</p>
--	---	---	---	--

			<p>Тема: «Грачи прилетели»</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Распознавать знакомые произведения, рассказывать об их содержании, делится своими впечатлениями от прослушанной музыки;</p> <p>Пение: Растягивать песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения;</p> <p>Музыкально-ритмические движения, упражнения: Выполнять ритмическую ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняют движения во второй части музыки;</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Играть простые мелодии в деревянных ложках, лепешках, асатаяке, сазсырнаи.</p> <p>Танцы: Продолжать проявлять интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки; Репертуар: «Марш» Л. Хамиди; Песня «Кіркуыршак» И.</p>	<p>Тема: «Волшебная страна музыкальных инструментов»</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Воспринимать лирическую, плавную мелодию в ритме вальса, уметь чувствовать танцевальный характер пьесы, отмечать темповые изменения, уметь охарактеризовать произведения, опираясь на характеристику музыкального звучания и связывая элементы музыкальной выразительности с содержанием образа.</p> <p>Пение: Петь попевку по одному и всей группой в сопровождении фортепиано и без него; исполнять ее на металлофоне.</p> <p>Игры, хороводы: Формировать навыки двигаться с предметами в соответствии с музыкой, свободно ориентируясь в пространстве, в разных построениях: два круга, большой круг.</p> <p>Танцы: Совершенствовать навыки исполнения танцев легко, непринужденно, точно меняя движения в соответствии с музыкой,</p>
--	--	--	---	---

			<p>Нусипбаева; упр. «Рисование на песке»В. Ребикова; «Кулачки и ладошки»Е. Тиличевой; пляска «Мы милашки, куклы-неваляшки» фма;</p>	<p>передавать танцевальные образы, инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Обучать умению слушать в исполнении взрослых народные мелодии, отмечая их характер и темп.</p> <p>Репертуар: Распевка «Скачем по лестнице»; упр. «Легкие и тяжелые руки» венг. нар. мелодия; «Веснянка» обр. Г. Лобачева; «Жан сырым» Е. Омирова; муз.дид.игра«Волшебные инструменты» И. Нусипбаева;</p>
--	--	--	---	---

<p>2 неделя 07.04.25- 11.04.25</p>	<p>Тема: «Вспоминаем, повторяем».</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Знакомить детей со звучанием некоторых музыкальных инструментов (барабан, бубен, погремушка и т.д.), в том числе народных (асатайк, сырнай).</p> <p>Пение: Петь песню выразительно, растягивая, жестикулируя и договариваясь (в рамках первой октавы ре-си);</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Передать характер марша ритмичным ходом, передает двигательный характер музыки легким, ритмичным бегом;</p> <p>Репертуар: «Қазіргі би ырғағы» Е. Лапина; упр. «Пружинка» обр. Т. Ломовой; «Сарыарка» Курмангазы; пляска «Покажи ладошки» латв. нар. мелодия; песня «Бақа, бақа, бақ</p>	<p>Тема: «На полянку мы пойдем, много там цветов найдем».</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Учить слушать песни, исполненные на разных инструментах, запоминать и знать их; слушать произведение до конца.</p> <p>Пение: Продолжать способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).</p> <p>Музыкально-ритмические движения, упражнения: Выполнять движения в соответствии с началом и окончанием музыки, самостоятельное начинать и завершать движения.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Способствовать овладению элементарными навыками игры в ритме на детских музыкальных инструментах и металлофоне (на одной пластине).</p>	<p>Тема: «Грачи прилетели»</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Распознавать знакомые произведения, рассказывать об их содержании, делиться своими впечатлениями от прослушанной музыки;</p> <p>Пение: Растягивать песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения;</p> <p>Музыкально-ритмические движения, упражнения: Выполнять ритмическую ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняют движения во второй части музыки;</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Играть простые мелодии в деревянных ложках, лепешках, асатайке, сазсырнаи.</p> <p>Танцы: Продолжать проявлять интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки;</p> <p>Репертуар:</p>	<p>Тема: «Мы рады весне»</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Продолжить знакомства с творчеством композиторов Казахстана.</p> <p>Пение: Обучать исполнению песни легко, подвижно, без напряжения восприятию характера песни, уметь начинать пение сразу после музыкального вступления, петь эмоционально, передавая динамические оттенки, правильно брать дыхание.</p> <p>Музыкально-ритмические движения, упражнения: Уметь легко и ритмично бегать, передавать в движении характер музыки, выполнять бег с подъемом колен, исполнять элементы народных танцев, передавать характер музыки в движении.</p> <p>Игры: Обучать инсценированию сюжетных игр. Танцевальное творчество: Уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Исполнять попевки в ансамбле на</p>
---	---	--	---	---

		<p>Танцы: Дать возможность детям самостоятельно выполнять танцевальные движения в соответствии музыке, использовать знакомые танцевальные движения в играх.</p> <p>Репертуар: «Дождик» Т. Потапенко; песня «Бақа, бақа, бақа, бақ» Т.Тайбекова; песня «Много солнышку работы» Е. Гомоновой; игра «Ветер и тучка» Т.Потапенко;</p>	<p>«Марш» Л. Хамиди; Песня «Кір куыршақ» И. Нусипбаева; упр. «Рисование на песке» В. Ребикова; «Кулачки и ладошки» Е. Тиличевой; пляска «Мы милашки, куклы-неваляшки» ф-ма;</p>	<p>детских музыкальных инструментах в сопровождении фортепиано, играть слаженно, передавая ритмический рисунок, сопровождать игру пением попевок.</p> <p>Репертуар: Распевка «Мы растем»; «Достық» И. Нусипбаева; муз. дид. игра «Көлеңке» К.Куатбаева; «Танец цветов» из м/ф «Волшебный цветок»; песня «Много солнышку работы» Е. Гомоновой; игра «Васька кот» рус. нар. Мелодия;</p>
--	--	---	---	---

			<p>Тема: «Музыкальная страна»</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Распознавать знакомые произведения, рассказывать об их содержании, делиться своими впечатлениями от прослушанной музыки;</p> <p>Пение: Растягивать песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения;</p> <p>Музыкально-ритмические движения, упражнения: Выполнять ритмическую ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняют движения во второй части музыки; Игра на детских музыкальных инструментах: Играть простые мелодии в деревянных ложках, лепешках, асатаяке, сазсырнаи.</p> <p>Танцы: Продолжать проявлять интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки;</p> <p>Репертуар: «Марш» И. Кишко; упр. «Погремушки» Т.</p>	<p>Тема: «Мы рады весне»</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Продолжить знакомства с творчеством композиторов Казахстана. Пение: Обучать исполнению песни легко, подвижно, без напряжения восприятию характера песни, уметь начинать пение сразу после музыкального вступления, петь эмоционально, передавая динамические оттенки, правильно брать дыхание. Музыкально-ритмические движения, упражнения: Уметь легко и ритмично бегать, передавать в движении характер музыки, выполнять бег с подъемом колен, исполнять элементы народных танцев, передавать характер музыки в движении.</p> <p>Игры: Обучать инсценированию сюжетных игр.</p> <p>Танцевальное творчество: Уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Исполнять попевки в ансамбле на детских музыкальных инструментах в сопровождении</p>
--	--	--	---	--

			<p>Вилькорейской; «Бусинки» Т.Ломовой; «Жаңбыр» Т. Базарбаева; инсценировка «К нам в гости пришли» А. Александрова; «Русская пляска»обр. В. Витлина;</p>	<p>фортепиано, играть слаженно, передавая ритмический рисунок, сопровождать игру пением попевок. Репертуар: Распевка «Мы растем»; «Достық» И. Нусипбаева; муз. дид. игра «Көлеңке» К.Куатбаева; «Танец цветов» из м/ф «Волшебный цветок»; песня «Много солнышку работы» Е. Гомоновой; игра «Васька кот» рус. нар. Мелодия;</p>
--	--	--	--	---

<p>3 неделя 14.04.25- 18.04.25</p>	<p>Тема: «На полянку». Задачи: Слушание музыки: Распознавать знакомые произведения, рассказывать об их содержании, делится своими впечатлениями от прослушанной музыки; Пение: Растягивать песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения; Музыкально-ритмические движения, упражнения: Выполнять ритмическую ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняют движения во второй части музыки;</p> <p>Репертуар: «Дождик» Т. Потапенко; песня «Бақа, бақа, бақа, бақ» Т. Тайбекова; песня «Много солнышку работы» Е. Гомоновой; игра «Ветер и тучка» Т. Потапенко;</p>	<p>Тема: «Учимся играя». Задачи: Слушание музыки: Учить слушать песни, исполненные на разных инструментах, запоминать и знать их; слушать произведение до конца. Пение: Продолжать</p>	<p>Тема: «Музыкальная страна» Задачи: Слушание музыки: Распознавать знакомые произведения, рассказывать об их содержании, делится своими впечатлениями от</p>	<p>Тема: «Песенки-чудесенки» Задачи: Слушание музыки: Продолжить знакомства с творчеством композиторов Казахстана. Пение: Обучать исполнению песни легко, подвижно, без напряжения восприятию характера</p>
---	---	---	---	--

		<p>способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).</p> <p>Музыкально-ритмические движения, упражнения: Выполнять движения в соответствии с началом и окончанием музыки, самостоятельное начинать и завершать движения. Игра на детских музыкальных инструментах: Способствовать овладению элементарными навыками игры в ритме на детских музыкальных инструментах и металлофоне (на одной пластине).</p> <p>Танцы: Дать возможность детям самостоятельно выполнять танцевальные движения в соответствии музыке, использовать знакомые танцевальные движения в играх.</p> <p>Репертуар: «Идем - прыгаем» Р.Рустамова; «Бубен» Б. Фрида;</p>	<p>прослушанной музыки;</p> <p>Пение: Растягивать песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и безсопровождения;</p> <p>Музыкально-ритмические движения, упражнения: Выполнять ритмическую ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняют движения во второй части музыки;</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Играть простые мелодии в деревянных ложках, лепешках, асатаяке, сазсырнаи.</p> <p>Танцы: Продолжать проявлять интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки; Репертуар: «Марш» И. Кишко; упр. «Погремушки» Т. Вилькорейской; «Бусинки» Т. Ломовой; «Жаңбыр» Т. Базарбаева; инсценировка «К нам в гости пришли» А.</p>	<p>песни, уметь начинать пение сразу после музыкального вступления, петь эмоционально, передавая динамические оттенки, правильно брать дыхание.</p> <p>Музыкально-ритмические движения, упражнения: Уметь легко и ритмично бегать, передавать в движении характер музыки, выполнять бег с подъемом колен, исполнять элементы народных танцев, передавать характер музыки в движении.</p> <p>Игры: Обучать инсценированию сюжетных игр. Танцевальное творчество: Уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Исполнять попевки в ансамбле на детских музыкальных инструментах в сопровождении фортепиано, играть слаженно, передавая ритмический рисунок, сопровождать игру пением попевок.</p> <p>Репертуар: Распевка «Часы»; песня «Праздник веселый» Д. Кабалевского; «Санамак» С. Каримбаева; упр. «Весенние</p>
--	--	---	---	--

		<p>«Кулачки и ладошки» Е. Тиличевой; игра «Тауықты қуалайық» А.Бейсеуова; Танцы: Дать возможность детям самостоятельно выполнять танцевальные движения в соответствии музыке, использовать знакомые танцевальные движения в играх. Репертуар: «Марш» И. Кишко; песня «Праздник веселый» Д. Кабалевского; упр. «Погремушки» Т. Вилькорейской; «Бусинки» Т. Ломовой; «Мереке» Б. Кыдырбека; пляска «К нам в гости пришли» А. Александрова;</p>	<p>Александрова; «Русская пляска» обр. В. Витлина; Тема: «Природа расцветает» Задачи: Слушание музыки: Распознавать знакомые произведения, рассказывать об их содержании, делится своими впечатлениями от прослушанной музыки; Пение: Растягивать песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения; Музыкально-ритмические движения, упражнения: Выполнять ритмическую ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняют движения во второй части музыки; Игра на детских музыкальных инструментах: Играть простые мелодии в деревянных ложках, лепешках, асатаяке, сазсырнаи. Танцы: Продолжать проявлять интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки;</p>	<p>цветы» А. Пылдымяз; муз.дид.игра«Төлдер» Д. Ботбаева; «Праздник –безобразник» Е. Гомоновой; Тема: «Песенки-чудесенки» Задачи: Слушание музыки: Продолжить знакомства с творчеством композиторов Казахстана. Пение: Обучать исполнению песни легко, подвижно, без напряжения восприятию характера песни, уметь начинать пение сразу после музыкального вступления, петь эмоционально, передавая динамические оттенки, правильно брать дыхание. Музыкально-ритмические движения, упражнения: Уметь легко и ритмично бегать, передавать в движении характер музыки, выполнять бег с подъемом колен, исполнять элементы народных танцев, передавать характер музыки в движении. Игры: Обучать инсценированию сюжетных игр. Танцевальное творчество: Уметь придумать танец, используя знакомые</p>
--	--	---	--	---

			<p>Репертуар: «Вечерняя сказка» А. Хачатуряна; «Қоңыр аю қорбаңбай» Б. Далденбаева; упр. «Цветные флажки» Е. Тиличеевой; «Полетаем на самолете» В. Золотарева; хоровод «Веснянка» обр. С. Полонского;</p> <p>Танцы: Продолжать проявлять интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки;</p> <p>Репертуар: «Вечерняя сказка» А. Хачатуряна; «Қоңыр аю қорбаңбай» Б. Далденбаева; упр. «Цветные флажки» Е. Тиличеевой; «Полетаем на самолете» В. Золотарева; хоровод «Веснянка» обр. С. Полонского;</p>	<p>плясовые движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Исполнять попевки в ансамбле на детских музыкальных инструментах в сопровождении фортепиано, играть слаженно, передавая ритмический рисунок, сопровождать игру пением попевок.</p> <p>Репертуар: Распевка «Часы»; песня «Праздник веселый» Д. Кабалецкого; «Санамақ» С. Каримбаева; упр. «Весенние цветы» А. Пылдыяз; муз.дид.игра «Толдер» Д. Ботбаева; «Праздник – безобразник» Е. Гомоновой;</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Исполнять попевки в ансамбле на детских музыкальных инструментах в сопровождении фортепиано, играть слаженно, передавая ритмический рисунок, сопровождать игру пением попевок. Репертуар: Распевка «Мы поем»; песня «Ағайынбыз бәріміз» М. Аубакирова; упр. «Бег» Т.</p>
--	--	--	--	---

				Ломовой; «Качание рук» обр. В. Иванникова; пляска «Веселые дети» латв.нар. мелодия; игра «В юрте» Ж. Калжанова;
--	--	--	--	---

			<p>Тема: «Весеннее жайлау»</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Продолжать распознавать знакомые произведения, рассказывает об их содержании, распознавать голос казахского народного инструмента домбры.</p> <p>Пение: Продолжать растягивать песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения, уметь начинать и заканчивать песню вместе с группой;</p> <p>Музыкально-ритмические движения, упражнения: выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки, выполняет движения, проявляет быстроту и ловкость;</p> <p>Танцы: Продолжать выполнять движения в соответствии с характером музыки;</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Продолжать играть простые мелодии на деревянных ложках, асатаяке, сазсырнаи.</p>	<p>Тема: «Волшебный сундучок»</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Продолжить знакомства с творчеством композиторов Казахстана.</p> <p>Пение: Обучать исполнению песни легко, подвижно, без напряжения восприятию характера песни, уметь начинать пение сразу после музыкального вступления, петь эмоционально, передавая динамические оттенки, правильно брать дыхание.</p> <p>Музыкально-ритмические движения, упражнения: Уметь легко и ритмично бегать, передавать в движении характер музыки, выполнять бег с подъемом колен, исполнять элементы народных танцев, передавать характер музыки в движении.</p> <p>Игры: Обучать инсценированию сюжетных игр.</p> <p>Танцевальное творчество: Уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Исполнять</p>
--	--	--	---	--

			<p>Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты.</p> <p>Репертуар: «Мапыр келді» Т. Тайбекова; упр. «Вертушки» Я. Степового; пляска «Хлопки» Ю. Слонова; песня «Сыйлык» Т. Кажыгалиева; муз.дид.игра «Коти мыши» Т. Ломовой;</p>	<p>попевки в ансамбле на детских музыкальных инструментах в сопровождении фортепиано, играть слаженно, передавая ритмический рисунок, сопровождать игру пением попевок.</p> <p>Репертуар: Распевка «Мы поем»; песня «Ағайынбыз бәріміз» М. Аубакирова; упр. «Бег» Т. Ломовой; «Качание рук» обр. В. Иванникова; пляска «Веселые дети» латв.нар. мелодия; игра «В юрте» Ж. Калжанова;</p>
--	--	--	---	--

<p>5 неделя 28.04.25- 02.04.25</p>	<p>Тема: «Весной весело».</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Распознавать знакомые произведения, рассказывать об их содержании, делится своими впечатлениями от прослушанной музыки;</p> <p>Пение: Растягивать песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения;</p> <p>Музыкально-ритмические движения, упражнения: Выполнять ритмическую ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняют движения во второй части музыки;</p> <p>Репертуар: упр. «Дождик» Б. Антюфьева; «Цветные флажки» Е. Тиличевой; «Достык» Т.Уалиева;</p>	<p>Тема: «Любим Весну».</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон, асатаяк, туяк, сырнай и др.).</p> <p>Пение: Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво). Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начинать и заканчивать пение.</p>	<p>Тема: «Весеннее жайлау»</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Распознавать знакомые произведения, рассказывать об их содержании, делится своими впечатлениями от прослушанной музыки;</p> <p>Пение: Растягивать песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения;</p> <p>Музыкально-ритмические движения, упражнения: Выполнять ритмическую ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняют движения во второй части музыки;</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Играть</p>	<p>Тема: «Любим мы Весну»</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Продолжить знакомства с творчеством композиторов Казахстана. Пение: Петь попевку по одному и всей группой в сопровождении фортепиано и без него; исполнять ее на металлофоне.</p> <p>Игры, хороводы: Обучать умению выразительно передавать музыкально-игровые образы, отмечать в движении динамику, передавать в движении различный характер музыки: спокойный, неторопливый и веселый, оживленный, плясовой.</p> <p>Танцы: Уметь исполнять элементы народных танцев, передавать характер музыки в движении.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Обучать игре на казахских ударных инструментах, играть слаженно, передавая ритмический рисунок.</p>
---	--	---	--	---

	<p>«Праздник веселый» Д. Кабалаевского; хоровод «Веснянка»</p>	<p>Музыкально-ритмические движения, упражнения: Развивать навыки выразительной и эмоциональной передачи движений музыкальных произведений и сказочных персонажей: медведь ходит косолапо, заяц прыгает, птицы летают.</p> <p>Танцы: Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение, повторять знакомые танцевальные движения в играх. Дать возможность детям самостоятельно выполнять танцевальные движения в соответствии музыке, использовать знакомые танцевальные движения в играх.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Способствовать овладению</p>	<p>простые мелодии в деревянных ложках, лепешках, асатаяке, сазсырнаи.</p> <p>Танцы: Продолжать проявлять интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки;</p> <p>Репертуар: «Мамыр келді» Т. Тайбекова; упр. «Вертушки» Я. Степового; пляска «Хлопки» Ю. Слонова; песня «Сыйлык» Т. Кажығалиева; муз.дид.игра «Кот и мыши» Т. Ломовой;</p> <p>Тема: «Защитники»</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Продолжать распознавать знакомые произведения, рассказывает об их содержании, распознавать голос казахского народного инструмента домбры.</p> <p>Пение: Продолжать растягивать песню, четко</p>	<p>Репертуар: «Вечерняя сказка» А. Хачатуряна; «Қоңыр аю қорбаңбай» Б. Далденбаева; упр. «Цветные флажки» Е. Тиличеевой; «Полетаем на самолете» В. Золотарева; хоровод «Веснянка» обр. С. Полонского;</p> <p>Тема: «Любим мы Весну»</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Продолжить знакомства с творчеством композиторов Казахстана.</p> <p>Пение: Обучать исполнению песни легко, подвижно, без напряжения восприятию характера песни, уметь начинать пение сразу после музыкального вступления, петь эмоционально, передавая динамические оттенки, правильно брать дыхание.</p> <p>Музыкально-ритмические движения, упражнения: Уметь легко и ритмично бегать, передавать в движении характер музыки, выполнять бег с подъемом колен, исполнять элементы народных танцев, передавать характер музыки в движении.</p> <p>Игры: Обучать инсценированию сюжетных игр.</p> <p>Танцевальное творчество: Уметь придумать танец, используя знакомые плясовые</p>
--	--	--	---	--

		<p>элементарными навыками игры в ритме на детских музыкальных инструментах и металлофоне (на одной пластине).</p> <p>Репертуар: «Көнілді марш» М. Бестибаева; песня «Балақан мен алақан» Е.Хасангалиева; «Бірге билейміз» М. Бестибаева; пляска «Веселые дети» латв.нар. мелодия; игра «Хоровод в лесу» .Иорданского;</p>	<p>произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения, уметь начинать и заканчивать песню вместе с группой;</p> <p>Музыкально-ритмические движения, упражнения: выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки, выполняет движения, проявляет быстроту и ловкость;</p> <p>Танцы: Продолжать выполнять движения в соответствии с характером музыки;</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Продолжать играть простые мелодии на деревянных ложках, асатаяке, сазсырнаи. Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты.</p> <p>Репертуар: «Біз бақытты баламыз» «Мамыр келді» Т. Тайбекова; упр.</p>	<p>движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Исполнять попевки в ансамбле на детских музыкальных инструментах в сопровождении фортепиано, играть слаженно, передавая ритмический рисунок, сопровождать игру пением попевок.</p> <p>Репертуар: «Вечерняя сказка» А. Хачатуряна; «Қоңыр аю қорбаңбай» Б. Далденбаева; упр. «Цветные флажки» Е. Тиличевой; «Полетаем на самолете» В. Золотарева; хоровод «Веснянка» обр. С. Полонского;</p>
--	--	---	--	---

			<p>«Вертушки» Я. Степового; пляска «Хлопки» Ю. Слонова; песня «Сыйлык» Т. Кажыгалиева; муз.дид.игра «Коти мышь» Т. Ломовой;</p>	
--	--	--	---	--

**Циклограмма планирования организованной деятельности по музыке на
2024-2025 учебный год**

Дошкольное учреждение: Детский сад «Журавушка»

Музыкальный руководитель: Демина Г.Т.

Май	Младшая группа«Ягодки» 1 занятие в неделю	Средняя группа «Радуга» 1 занятие в неделю	Старшая группа«Пчелки» 2 занятия в неделю	Предшкола«Любознайки» 2 занятия в неделю
1 неделя 05.05.25- 09.05.25	<p>Тема: «Любим мы Весну».</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Знакомить детей со звучанием некоторых музыкальных инструментов (барабан, бубен, погремушка и т.д.), в том числе народных (асатаяк, сырнай). Пение: Продолжать растягивать песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения, уметь начинать и заканчивать песню вместе с группой; Музыкально-ритмические движения, упражнения: выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки, выполняет движения, проявляет быстроту и ловкость; Учить передавать характер движений и переходить от одного эпизода игры к следующему</p>	<p>Тема: «Есть у солнышка друзья».</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон, асатаяк, туяк, сырнай и др.).</p> <p>Пение: Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво). Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начинать и заканчивать пение.</p>	<p>Тема: «Защитники» Задачи: Слушание музыки: Продолжать распознавать знакомые произведения, рассказывает об их содержании, распознавать голос казахского народного инструмента домбры. Пение: Продолжать растягивать песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения, уметь начинать и заканчивать песню вместе с группой; Музыкально-ритмические движения, упражнения: выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки, выполняет движения, проявляет быстроту и ловкость; Танцы: Продолжать выполнять движения в соответствии с характером музыки;</p>	<p>Тема: «Защитники» Задачи: Слушание музыки: Продолжить знакомства с творчеством композиторов Казахстана. Пение: Петь попевку по одному и всей группой в сопровождении фортепиано и без него; исполнять ее на металлофоне. Игры, хороводы: Обучать умению выразительно передавать музыкальноигровые образы, отмечать в движении динамику, передавать в движении различный характер музыки: спокойный, неторопливый и веселый, оживленный, плясовой. Танцы: Уметь исполнять элементы народных танцев, передавать характер музыки в движении. Игра на детских музыкальных</p>

	<p>соответственно с музыкальной характеристикой ее персонажей и действий в сюжетных музыкальных играх.</p> <p>Репертуар: «Марш» ходьба в колонну Н. Леви; «Солдат болам мен ертең» К. Дуйсекеева; песня «Победа» Р. Габичвадзе; упр. «Весенние цветы» Л. Вихаревой; игра «Хоровод в лесу» . Иорданского;</p>	<p>Музыкально-ритмические движения, упражнения: Развивать навыки выразительной и эмоциональной передачи движений музыкальных произведений и сказочных персонажей: медведь ходит косолапо, заяц прыгает, птицы летают. Танцы: Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение, повторять знакомые танцевальные движения в играх. Дать возможность детям самостоятельно выполнять танцевальные движения в соответствии музыке, использовать знакомые танцевальные движения в играх.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Способствовать овладению</p>	<p>Игра на детских музыкальных инструментах: Продолжать играть простые мелодии на деревянных ложках, асатаяке, сазсырнаи. Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты.</p> <p>Репертуар: «Біз бақытты баламыз»; песня «Мамыр келді» Т. Тайбекова; упр. «Вертушки» Я. Степового; пляска «Хлопки» Ю. Слонова; песня «Сыйлык» Т. Кажығалиева; муз.дид.игра«Коти мыши» Т. Ломовой;</p>	<p>инструментах: Обучать игре на казахских ударных инструментах, играть слаженно, передавая ритмический рисунок.</p> <p>Репертуар: Распевка «Кукушечка»; песня «Мы теперь ученики» Г. Струве; пляска «Полянка» рус.нар. мелодия; упр. Переменный шаг «Петушок» обр. Т. Ломовой; муз. дид. игра «Мысықай мен мысық» К. Куатбаева;</p>
--	---	---	--	--

элементарными навыками
игры в ритме на детских
музыкальных инструментах
и металлофоне (на одной
пластине).

Репертуар:

«Көңілді марш» М.
Бестибаева; песня «Балақан
мен алақан» Е.
Хасангалиева; «Бірге
билейміз» М. Бестибаева;
пляска «Веселые дети»
латв.нар. мелодия; игра
«Хоровод в лесу» .
Иорданского;

			Праздничный день	Праздничный день
2 неделя 12.05.25- 16.05.25	Тема: «Хотим все знать!». Задачи: Слушание музыки: Знакомить детей со звучанием некоторых музыкальных инструментов (барабан, бубен, погремушка и т.д.), в том числе народных	Тема: «Хотим все знать!». Задачи: Слушание музыки: Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек,	Тема: «Волшебный сундучок» Задачи: Слушание музыки: Продолжать распознавать знакомые произведения, рассказывает об их содержании, распознавать	Тема: «Защитники» Задачи: Слушание музыки: Продолжить знакомства с творчеством композиторов Казахстана. Пение: Петь попевку по одному и всей группой в сопровождении фортепиано

	<p>(асатаяк, сырнай). Пение: Продолжать растягивать песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения, уметь начинать и заканчивать песню вместе с группой; Музыкально-ритмические движения, упражнения: выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки, выполняет движения, проявляет быстроту и ловкость; Учить передавать характер движений и переходить от одного эпизода игры к следующему соответственно с музыкальной характеристикой ее персонажей и действий в сюжетных музыкальных играх. Репертуар: упр. «На лошадке» В. Витлина; песня «Цыплята» А. Филиппенко; «Келді май» Б. Далденбаева; пляска «Малышки-ребятишки» обр. М. Раухвергера; «Пальчики шагают» обр. Е. Тиличевой;</p>	<p>шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон, асатаяк, туяк, сырнай и др.). Пение: Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво). Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начинать и заканчивать пение. Музыкально-ритмические движения, упражнения: Развивать навыки выразительной и эмоциональной передачи движений музыкальных произведений и сказочных персонажей: медведь ходит косолапо, заяц прыгает, птицы летают. Танцы: Исполнять элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение, повторять знакомые танцевальные движения в играх.</p>	<p>голос казахского народного инструмента домбры. Пение: Продолжать растягивать песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения, уметь начинать и заканчивать песню вместе с группой; Музыкально-ритмические движения, упражнения: выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки, выполняет движения, проявляет быстроту и ловкость; Танцы: Продолжать выполнять движения в соответствии с характером музыки; Игра на детских музыкальных инструментах: Продолжать играть простые мелодии на деревянных ложках, асатаяке, сазсырнаи. Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты. Репертуар: «Бодрый марш» С. Шварца; «Песенка-чудесенка» В. Герчика; «Ауыл маңында» А.</p>	<p>и без него; исполнять ее на металлофоне. Игры, хороводы: Обучать умению выразительно передавать музыкальноигровые образы, отмечать в движении динамику, передавать в движении различный характер музыки: спокойный, неторопливый и веселый, оживленный, плясовой. Танцы: Уметь исполнять элементы народных танцев, передавать характер музыки в движении. Игра на детских музыкальных инструментах: Обучать игре на казахских ударных инструментах, играть слаженно, передавая ритмический рисунок. Репертуар: Распевка «Кукушечка»; песня «Мы теперь ученики» Г. Струве; пляска «Полянка» рус.нар. мелодия; упр. Переменный шаг «Петушок» обр. Т. Ломовой; муз. дид. игра «Мысықай мен мысық» К. Куатбаева;</p>
--	--	--	--	---

	<p>Дать возможность детям самостоятельно выполнять танцевальные движения в соответствии музыке, использовать знакомые танцевальные движения в играх.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Способствовать овладению элементарными навыками игры в ритме на детских музыкальных инструментах и металлофоне (на одной пластине). Репертуар: упр. «На лошадке» В. Витлина; песня «Цыплята» А. Филиппенко; «Келді май» Б. Далденбаева; пляска «Малышкиребятишки» обр. М. Раухвергера; «Пальчики шагают» обр. Е. Тиличеевой;</p>	<p>Райымкулова; упр. «Покачаемся в лодке» А. Петрова; «Топ-топ-топоток» обр. Н. Лысенко;</p> <p>Тема: «Волшебный сундучок» Задачи: Слушание музыки: Продолжать распознавать знакомые произведения, рассказывает об их содержании, распознавать голос казахского народного инструмента домбры. Пение: Продолжать растягивать песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения, уметь начинать и заканчивать песню вместе с группой; Музыкально-ритмические движения, упражнения: выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки, выполняет движения, проявляет быстроту и ловкость; Танцы: Продолжать выполнять движения в соответствии с характером музыки;</p>	<p>Тема: «Вспоминаем что узнали» Задачи: Слушание музыки: Продолжить знакомства с творчеством композиторов Казахстана. Пение: Петь попевку по одному и всей группой в сопровождении фортепиано и без него; исполнять ее на металлофоне. Игры, хороводы: Обучать умению выразительно передавать музыкально-игровые образы, отмечать в движении динамику, передавать в движении различный характер музыки: спокойный, неторопливый и веселый, оживленный, плясовой. Танцы: Уметь исполнять элементы народных танцев, передавать характер музыки в движении. Игра на детских музыкальных инструментах: Обучать игре на казахских ударных инструментах, играть слаженно, передавая ритмический рисунок.</p>
--	---	---	--

			<p>Игра на детских музыкальных инструментах: Продолжать играть простые мелодии на деревянных ложках, асатаяке, сазсырнаи. Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты.</p> <p>Репертуар: «Бодрый марш» С. Шварца; «Песенка-чудесенка» В. Герчика; «Ауыл маңында» А. Райымкулова; упр. «Покачаемся в лодке» А. Петрова; «Топ-топ-топоток» обр. Н. Лысенко;</p>	<p>Репертуар: Распевка «Кукушечка»; песня «Мы теперь ученики» Г. Струве; пляска «Полянка» рус.нар. мелодия; упр. Переменный шаг «Петушок» обр. Т. Ломовой; муз. дид. игра «Мысықай мен мысық» К. Куатбаева;</p>
--	--	--	---	---

<p>3 неделя 19.05.25- 23.05.25</p>	<p>Тема: «Летние забавы». Задачи: Слушание музыки: Знакомить детей со звучанием некоторых музыкальных инструментов (барабан, бубен, погремушка и т.д.), в том числе народных (асатайк, сырнай). Пение: Продолжать растягивать песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения, уметь начинать и заканчивать песню вместе с группой; Музыкально-ритмические движения, упражнения: выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки, выполняет движения, проявляет быстроту и ловкость; Учить передавать характер движений и переходить от одного эпизода игры к следующему соответственно с музыкальной</p>	<p>Тема: «Здравствуй, лето!». Задачи: Слушание музыки: Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон, асатайк, туяк, сырнай и др.). Пение: Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво). Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начинать и заканчивать пение. Музыкально-ритмические движения, упражнения: Развивать навыки выразительной и</p>	<p>Тема: «Вспоминаем, повторяем» Задачи: Слушание музыки: Продолжать распознавать знакомые произведения, рассказывает об их содержании, распознавать голос казахского народного инструмента домбры. Пение: Продолжать растягивать песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения, уметь начинать и заканчивать песню вместе с группой; Музыкально-ритмические движения, упражнения: выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки, выполняет движения, проявляет быстроту и ловкость; Танцы: Продолжать выполнять движения в</p>	<p>Тема: «Вспоминаем что узнали» Задачи: Слушание музыки: Продолжить знакомства с творчеством композиторов Казахстана. Пение: Петь попевку по одному и всей группой в сопровождении фортепиано и без него; исполнять ее на металлофоне. Игры, хороводы: Обучать умению выразительно передавать музыкально-игровые образы, отмечать в движении динамику, передавать в движении различный характер музыки: спокойный, неторопливый и веселый, оживленный, плясовой. Танцы: Уметь исполнять элементы народных танцев, передавать характер музыки в движении. Игра на детских музыкальных инструментах: Обучать</p>
---	---	--	--	--

	<p>характеристикой ее персонажей и действий в сюжетных музыкальных играх.</p> <p>Репертуар: «Кулачки» А. Филиппенко; упр. «Маленькие-большие» венг. нар. м.; «Летняя песенка» Т. Потапенко; песня «Жаз» Т. Абдыкадырова; игра «Қояндар» В. Ребикова;</p>	<p>эмоциональной передачи движений музыкальных произведений и сказочных персонажей: медведь ходит косолапо, заяц прыгает, птицы летают. Танцы: Исполнять элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение, повторять знакомые танцевальные движения в играх. Дать возможность детям самостоятельно выполнять танцевальные движения в соответствии музыке, использовать знакомые танцевальные движения в играх. Игра на детских музыкальных инструментах: Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Способствовать овладению элементарными навыками игры в ритме на детских музыкальных инструментах и металлофоне (на одной пластине).</p> <p>Репертуар:</p>	<p>соответствии с характером музыки;</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Продолжать играть простые мелодии на деревянных ложках, асатаяке, сазсырнаи. Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты. Репертуар: Распевка «Эхо»; «Бодрый марш» С. Шварца; упр. «Маленькие-большие» венг. нар. мел.; «Скачут лягушки» С. Рязова; «Соберем яблоки в саду» нем. нар. мел.; «Песенка о лете» Р. Рустамова; игра «Бала мен кәжек» Д. Ботбаева.</p>	<p>игре на казахских ударных инструментах, играть слаженно, передавая ритмический рисунок.</p> <p>Репертуар: Распевка «Кукушечка»; песня «Мы теперь ученики» Г. Струве; пляска «Полянка» рус. нар. мелодия; упр. Переменный шаг «Петушок» обр. Т. Ломовой; муз. дид. игра «Мысықай мен мысық» К. Куатбаева;</p>
--	---	--	---	--

		«Кулачки» А. Филиппенко; упр. «Маленькие-большие» венг. нар. м.; «Летняя песенка» Т. Потапенко; песня «Жаз» Т. Абдыкадырова; игра «Қояндар» В. Ребикова;		
			<p>Тема: «Вспоминаем, повторяем» Задачи:</p> <p>Слушание музыки: Продолжать распознавать знакомые произведения, рассказывает об их содержании, распознавать голос казахского народного инструмента домбры.</p> <p>Пение: Продолжать растягивать песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения, уметь начинать и заканчивать песню вместе с группой;</p> <p>Музыкально-ритмические движения, упражнения: выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки, выполняет движения, проявляет быстроту и ловкость;</p> <p>Танцы: Продолжать выполнять движения в соответствии с характером музыки;</p>	<p>Тема: «Здравствуй, лето!»</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Продолжить знакомства с творчеством композиторов Казахстана.</p> <p>Пение: Петь попевку по одному и всей группой в сопровождении фортепиано и без него; исполнять ее на металлофоне. Игры, хороводы: Обучать умению выразительно передавать музыкально-игровые образы, отмечать в движении динамику, передавать в движении различный характер музыки: спокойный, неторопливый и веселый, оживленный, плясовой.</p> <p>Танцы: Уметь исполнять элементы народных танцев, передавать характер музыки в движении.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Обучать игре на казахских ударных</p>

			<p>Игра на детских музыкальных инструментах: Продолжать играть простые мелодии на деревянных ложках, асатаяке, сазсырнаи. Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты.</p> <p>Репертуар: Распевка «Эхо»; «Бодрый марш» С. Шварца; упр.«Маленькие-большие» венг.нар.мел; «Скачут лягушки» С. Ряузова; «Соберем яблоки в саду» нем.нар.мел; «Песенка о лете» Р. Рустамова; игра «Бала мен көжек» Д. Ботбаева</p>	<p>инструментах, играть слаженно, передавая ритмический рисунок.</p> <p>Репертуар: «Бодрый марш» С. Шварца; «Песенка-чудесенка» В. Герчика; «Ауыл маңында» А. Райымкулова; упр. «Покачаемся в лодке» А. Петрова; «Топ-топтопоток» обр. Н. Лысенко; упр. «Цветные флажки» Е. Тиличевой; «Полетаем на самолете» В. Золотарева;</p>
--	--	--	--	---

<p>4 неделя 26.05.25- 30.05.25</p>	<p>Тема: «Вспоминаем, повторяем».</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Знакомить детей со звучанием некоторых музыкальных инструментов (барабан, бубен, погремушка и т.д.), в том числе народных (асатаяк, сырнай). Пение: Продолжать растягивать песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения, уметь</p>	<p>Тема: «В гости солнышко зовем!».</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон, асатаяк, туяк, сырнай и др.). Пение: Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в</p>	<p>Тема: «Здравствуй, лето!»</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Продолжать распознавать знакомые произведения, рассказывает об их содержании, распознавать голос казахского народного инструмента домбры. Пение: Продолжать растягивать песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения, уметь начинать и заканчивать песню вместе с группой; Музыкально-ритмические движения, упражнения: выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки, выполняет движения, проявляет быстроту и ловкость; Танцы: Продолжать выполнять движения в соответствии с характером музыки;</p>	<p>Тема: «Здравствуй, лето!»</p> <p>Задачи: Слушание музыки: Продолжить знакомства с творчеством композиторов Казахстана. Пение: Петь попежку по одному и всей группой в сопровождении фортепиано и без него; исполнять ее на металлофоне. Игры, хороводы: Обучать умению выразительно передавать музыкально-игровые образы, отмечать в движении динамику,</p>
---	--	--	---	--

	<p>начинать и заканчивать песню вместе с группой; Музыкально-ритмические движения, упражнения: выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки, выполняет движения, проявляет быстроту и ловкость; Учить передавать характер движений и переходить от одного эпизода игры к следующему соответственно с музыкальной характеристикой ее персонажей и действий в сюжетных музыкальных играх. Репертуар: пляска «Полька» рус.нар. мелодия; упр. «Петушок» обр. Т. Потапенко; песня «Күшігім» Т. Исалиева; «Волшебная страна» В. Герчика; «Келді май» Б. Далденбаева;</p>	<p>диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво). Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начинать и заканчивать пение. Музыкально-ритмические движения, упражнения: Развивать навыки выразительной и эмоциональной передачи движений музыкальных произведений и сказочных персонажей: медведь ходит косолапо, заяц прыгает, птицы летают. Танцы: Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение, повторять знакомые танцевальные движения в играх. Дать возможность детям самостоятельно выполнять танцевальные движения в соответствии музыке, использовать знакомые танцевальные движения в играх.</p>	<p>Игра на детских музыкальных инструментах: Продолжать играть простые мелодии на деревянных ложках, асаятке, сазсырнаи. Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты. Репертуар: «Марш» Б. Далденбаева.; «Балбырауын» Курмангазы; «Тюшки-тютюшки» молдавская народная потешка; «Кунге саяхат» Б. Далденбаева; «У кого какая песня?» А. Жилинского; «Сур коян» К. Куатбаева; «Цап-царап» С. Гаврилова; «Воробыи и кот» Т. Кулиновой</p>	<p>передавать в движении различный характер музыки: спокойный, неторопливый и веселый, оживленный, плясовой. Танцы: Уметь исполнять элементы народных танцев, передавать характер музыки в движении. Игра на детских музыкальных инструментах: Обучать игре на казахских ударных инструментах, играть слаженно, передавая ритмический рисунок. Репертуар: «Бодрый марш» С. Шварца; «Песенкачудесенка» В. Герчика; «Ауыл маңында» А. Райымкулова; упр. «Покачаемся в лодке» А. Петрова; «Топ-топ-топоток» обр. Н. Лысенко; упр. «Цветные флажки» Е. Тиличевой; «Полетаем на самолете» В. Золотарева;</p>
--	--	--	--	--

		<p>Игра на детских музыкальных инструментах: Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Способствовать овладению элементарными навыками игры в ритме на детских музыкальных инструментах и металлофоне (на одной пластине). Репертуар: пляска «Полька» рус.нар. мелодия; упр. «Петушок» обр. Т. Потапенко; песня «Күшігім» Т. Исалиева; «Волшебная страна» В. Герчика; «Келді май» Б. Далденбаева;</p>		
			<p>Тема: «Здравствуй, лето!» Задачи: Слушание музыки: Продолжать распознавать знакомые произведения, рассказывает об их содержании, распознавать голос казахского народного инструмента домбры. Пение: Продолжать растягивать песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения, уметь</p>	<p>Тема: «В хоровод скорей вставай» Задачи: Слушание музыки: Продолжить знакомства с творчеством композиторов Казахстана. Пение: Петь попевку по одному и всей группой в сопровождении фортепиано и без него; исполнять ее на металлофоне. Игры, хороводы: Обучать умению выразительно передавать</p>

			<p>начинать и заканчивать песню вместе с группой;</p> <p>Музыкально-ритмические движения,</p> <p>упражнения: выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки, выполняет движения, проявляет быстроту и ловкость; Танцы:</p> <p>Продолжать выполнять движения в соответствии с характером музыки;</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах:</p> <p>Продолжать играть простые мелодии на деревянных ложках, асатаяке, сазсырнаи. Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты. Репертуар:</p> <p>«Марш» Б. Далденбаева.;</p> <p>«Балбырауын» Курмангазы;</p> <p>«Тюшки-тютюшки» молдавская народная потешка;</p> <p>«Кунге саяхат»</p> <p>Б. Далденбаева; «У кого какая песня?» А. Жилинского; «Сур коян» К. Куатбаева;</p> <p>«Цап-царап» С. Гаврилова;</p> <p>«Воробьи икот» Т. Кулиновой</p>	<p>музыкальноигровые образы, отмечать в движении динамику, передавать в движении различный характер музыки: спокойный, неторопливый и веселый, оживленный, плясовой.</p> <p>Танцы: Уметь исполнять элементы народных танцев, передавать характер музыки в движении. Игра на детских музыкальных инструментах: Обучать игре на казахских ударных инструментах, играть слаженно, передавая ритмический рисунок.</p> <p>Репертуар:</p> <p>Распевка «Эхо»; «Бодрый марш» С. Шварца;</p> <p>упр. «Маленькие-большие» венг. нар. мел; «Скачут лягушки» С. Рязова;</p> <p>«Соберем яблоки в саду» нем. нар. мел; «Песенка о лете» Р. Рустомова; игра «Бала мен көжек» Д. Ботбаева.</p>
--	--	--	--	--

--	--	--	--	--